
2. 组织开展的大学生素质提升活动方案及总结

2.1 2018 年组织开展的大学生素质提升活动方案及总结

2.1.1 “清明祭英烈，共筑中华魂”

策划案

一、活动背景：

为引导广大青年继承革命先烈遗志，传承红色基因、弘扬优良传统，珍惜幸福生活，进一步增进爱党爱国爱社会主义思想情感，中药系分团委积极响应共青团山西省委号召，组织开展关于“清明祭英烈 共铸中华魂”革命诗词手书作品征集活动。

二、活动主题：

“清明祭英烈 共筑中华魂”

三、活动时间：

作品征集：2018 年 04 月 02 日至 04 月 03 日

作品评比：2018 年 04 月 03 日

宣传展评：2018 年 04 月 03 日至 04 月 04 日

四、参与人员：

山西药科职业学院中药系全体学生

五、作品要求：

1. 贴合本次活动主题，手书内容为革命诗词。
2. 作品要求：书体不限，硬笔、软笔均可。硬笔、软笔书法纸张格式见附页。

3 参选人员需在作品右下角注明自己系别，班级，姓名，联系方式。

4. 各团支部要求上交作品至少三份。

5. 书法作品统一于4月3日晚八点之前交爱我药院210。

六、组织单位：

主办单位：共青团山西省委

承办单位：中药系分团委

七、评分细则：

1. 水平贴合主题宣传效果，内容积极向上。

2. 视觉综合表现力美观大方，板面整洁，字体工整，布局合理。

3. 创意新颖，能充分表达感情。

4. 无错字、漏字、多字等问题。

5. 笔画清晰，线条劲健。

八、活动流程：

（一）前期准备：

1. 线上宣传：在“国药之魂”微信公众平台宣传。

2. 线下宣传：做宣传海报在校园内展示宣传。

（二）活动中期：

1. 以各团支部为单位，每班负责人将本班作品交于爱我药院210。

2. 由新闻部、宣传部对参赛作品进行整理，开展作品初

选环节。

3. 选出 20 份优秀作品进行线上线下投票。

4. 线上投票于 04 月 05 日至 07 日，07 日上午八点关闭投票窗口。投票结束后进行投票整理。

（三）后期工作：

1. 公布获奖名单，并在宣传展板展示优秀作品。

2. 活动结束后，将获奖作品保存于爱我药院 210 室，并对活动进行总结。

九、注意事项：

1. 不可冒名顶替，如有发现，取消评选资格。

2. 不退还参赛作品。

“清明祭英烈，共筑中华魂”活动总结

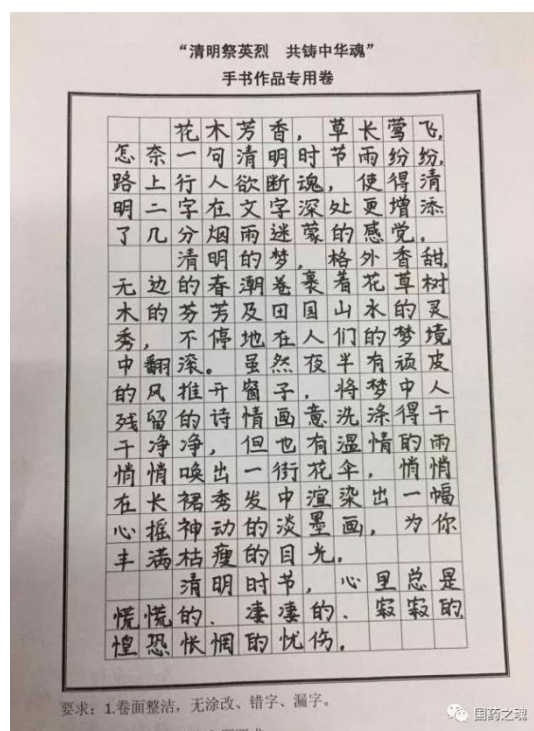
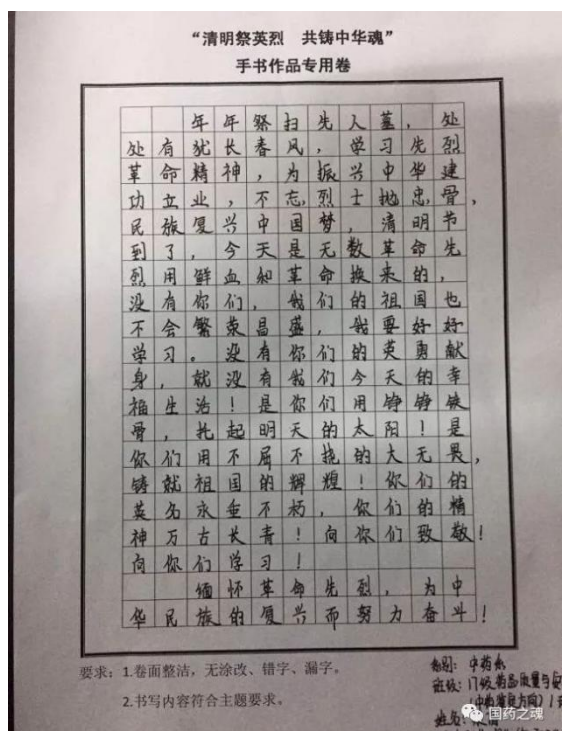
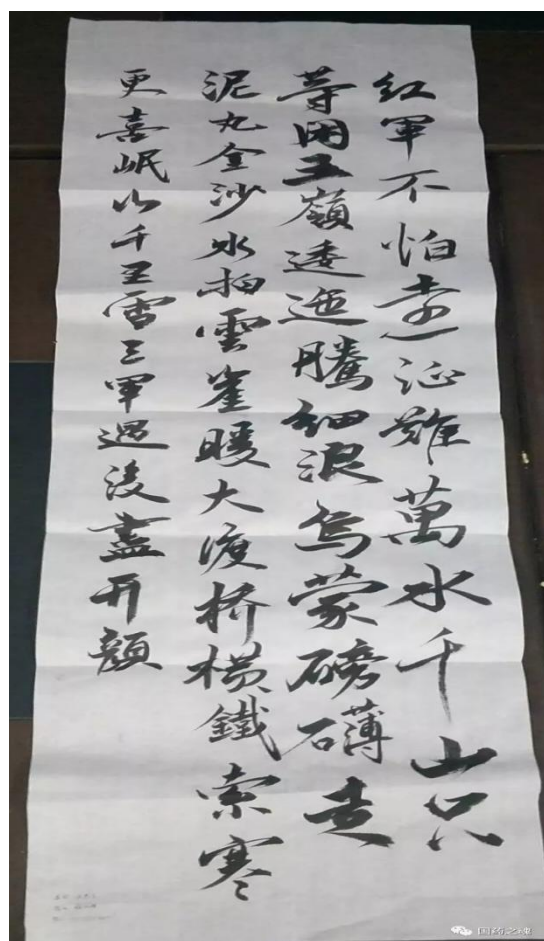
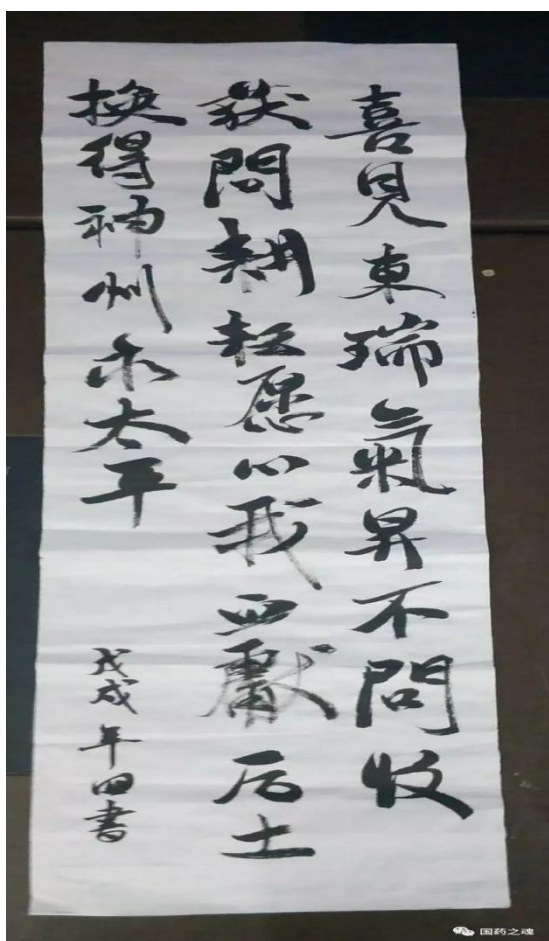
为了深入贯彻党的精神，号召所有人时刻铭记烈士们为了解放国家和民族而不惜牺牲生命的大无畏的英雄事迹，号召学生向烈士们学习顽强拼搏的精神，培养学生的爱国主义精神，从而达到人人参与，人人都能够受到教育的目的，我系在清明节前后组织开展了“清明祭英烈，共筑中华魂”革命诗词手书征集活动。

在本次活动中，学生书写革命先烈的诗章，再度重温红色经典故事，对其心灵、信仰、情操进行了沟通与交流，也对其人生信念和理想进行庄严洗礼。在这样一个特殊的节日中，用书写革命诗词的方式，缅怀革命先烈，传承英雄的遗

志。

“桃花红雨英雄血，碧海丹霞志士心。今日神州看奋起，陵园千古慰忠魂”在国家危难的时刻，是他们挺身而出，才有了今天的锦绣山河。他们视死如归、大义凛然，用鲜血和生命谱写了一曲曲惊天动地的壮歌。勿忘国耻，铭记英雄，让烈士之志薪火相传；不忘初心，牢记使命，沿复兴之路阔步向前。

通过此次活动，清明节经典文化更深入人心，在深度挖掘清明节文化内涵的同时，弘扬了文明新风、丰富了学生精神文化生活，增强了传统节日的生命力。激发了学生对英烈的崇敬之情，继承革命传统，大力弘扬爱国主义精神，坚定共产主义信念，让学生们接受了一次生动形象的爱国主义教育和革命传统教育。



2.1.2 纪念“一二九”歌唱比赛

策划案

一、活动背景：

爱国歌曲，诠释了一段不朽的历史，体现了人生崇高的理想与信念，能够引起人们内心深处最朴质的共鸣；爱国歌曲，深深地扎根于红色的土壤上，是中国革命历史真实的写照，是激励我们继续奋斗的号角！为纪念“抗日救亡活动 83 周年”，中药系分团委办公室特举办“传承红色经典文化，弘扬爱国主义精神”歌咏比赛，希望通过此次大赛，激起同学们的爱国热情，发扬革命精神，并在日常的行为中努力践行，为之不懈追求。

二、活动主题：

传承红色经典文化，弘扬爱国主义精神

三、活动对象：

中药系 17 级、18 级全体同学

四、活动目的：

弘扬中华优秀传统文化同培育和践行社会主义核心价值观统一，引导同学们树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观，不断增强中华民族的归属感、认同感。加强我校青年学生爱国主义教育，引导我校青年学生继承革命传统，弘扬民族精神，展现我校学子的青春风采，激励青年学生增强民族自信，勇于担当青春使命。

五、活动内容：

1. 比赛以大合唱的形式进行，参赛队伍由结对子方式参与，大一团支部与相对应的大二团支部组成一支参赛队伍。

（注：17 级栽培 2 班对接 18 级中鉴 2 班）

2. 各参赛班级在大合唱形式基础上可以有所发挥，可加入朗诵、独唱、重唱、领唱、舞蹈、鼓乐、交响伴奏等艺术形式，但不可脱离活动主题。

3. 人数要求：大一班级全体学生及大二班级部分学生（大二学生不少于 8 名）

4. 各班演唱歌曲为两首，其中《光荣啊，中国共青团》为必唱曲目；另一首歌曲要求内容积极奋进，彰显学生爱国热情和爱校情怀，赞扬和歌颂革命的歌曲，具有浓郁的感情基调，具有强烈的节奏感，是革命的真实写照，能够唤起人们的红色记忆。

5. 为展现我院学生的精神风貌和发扬团队精神，要求参赛班级着装统一整洁，上下场迅速有序，遵守赛场纪律，尊重观众，尊重评委老师。

6. 各班节目时长不得超过 5 分钟。

六、大赛评分标准：

1. 本着公平公开公正的原则，比赛实行百分制，去掉一个最高分和一个最低分，取平均值保留两位小数。

2. 歌曲内容：要求参赛曲目内容健康向上，思想性强，

符合红色歌曲的主题。

3. 音色音质：要求发音清楚，咬字准确，音色优美，声音洪亮，吐字清楚，有感染力。

4. 演唱技巧：能够准确把握住歌曲的主题思想，要求演唱者声音洪亮协调，音准节奏准确，整首歌曲的演唱具有感染力。

5. 节奏旋律：要求旋律流畅，音乐节奏感强，歌曲演唱完整，以悠扬的旋律唤起人们对红色精神的怀想。

6. 仪容仪态：要求参赛者着装大方统一，精神饱满，仪态稳重，富有朝气。

7. 编排新颖有特色，融入领唱、朗诵等表演形式。

七、活动时间及地点：

活动时间：12月9日 地点：大礼堂

八、邀请评委及嘉宾：

学院各部门领导，辅导员及学生干部代表

九、活动流程：

1. 前期工作：

(1) 根据材料制作海报，在学校宣传栏里张贴海报，并把宣传板报按规定摆放到人流量较大的地段以增强影响；由新闻媒体部将本次活动的相关内容策划利用微信公众号宣传。

(2) 节目需要的服装道具由各班自行准备。

(3) 中药系分团委办公室组织各班团支书开会，介绍本次活动，并于三日内将所选歌曲交于办公室负责人。各班自拟串词，并上交办公室，办公室根据参赛队伍上场次序串写主持词。

(4) 音乐负责人需提前到比赛场地调试设备，以保证比赛顺利进行。对于各参赛班级的音乐文件，承办方必须有备份。

(5) 办公室负责参赛选手的抽签、排练、彩排以及上场安排等相关工作，由体育部进行场地联系及比赛期间各班座位安排；准备 2 名活动主持人（要求 1 男 1 女）

2. 后期工作

1. 为获奖队伍颁奖，安排所有参赛人员、老师及工作人员上台合影留念。

2. 由中药系卫生部安排清理礼堂。

3. 新闻媒体部将最后获奖名单、筛选过的比赛过程的照片和合影照片整理后发往系公众号和院官网。

4. 各部门干事清点物品将所借物品归还。

5. 中药系办公室干事即着手整理资料，对本次活动做一个全面的、客观的总结。

十、活动注意事项

1 活动过程中保持现场秩序，配合现场工作人员工作。

2. 各项负责人做好监督工作，你确保活动的顺利进行。

3. 活动道具,一定要及时到位。

4. 颁奖时容易出现混乱,每班派一名负责人领取奖状。

十一、奖项设置

一等奖一名

二等奖二名

三等奖三名

最佳创新奖

最佳组织奖





2.1.3 教师装扮

中药系卫生部活动策划书

一、活动背景：

中医药文化堪称中华优秀传统文化的“活化石”。中华文化独一无二的理念、智慧、气度、神韵，增添了中国人民和中华民族内心深处的自信，这种文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。因此，继承和弘扬中医药文化是我们中华民族代代相传的优良传统和历史使命，我们作为新世纪的青年，更有责任继承和弘扬中医药文化。

二、活动目的

为了弘扬我国中医药传统文化，体现中药的传统魅力，营造班级良好的学习氛围，增强班级凝聚力，激发同学们的创新思维，增强环保意识和合作意识，提高动手能力，给同学们提供一个自由发挥、施展才能的平台，体现我系学子良

好的精神面貌。中药系卫生部特此举办此次活动。

三、活动主题：

中医药文化

四、活动时间：

1. 宣传时间：

2. 备赛时间：

3. 评比时间：

4. 比赛结果公布时间：

五、活动主办方：

中药系学生会卫生部

六、活动地点：

中药系 2018 级各班级教室

七、活动对象：

中药系 18 级全体学生

八、活动内容：

此次活动旨在发动所有同学参与班级教室的设计，通过宣传“中医药文化”的主题思想，以增强同学们的环保意识和团队意识为目的。比赛是由各个班级利用平时学习生活中的物品或者与专业相关的材料等设计装扮，突出卫生环保的墙板。最后由评委进行打分评比，选出前三名班级，并将公布决赛获奖名单及颁发奖品。

九、活动具体流程：

（一）活动前期：

1. 准备工作

（1）各班长或卫生委员准备墙板主题简介（名称、主要制作材料、意义等），评比时向评委们口头介绍。

（2）准备评分表及奖状。

2. 宣传工作

（1）通知各班班长和卫生委员开会，向他们讲解此次活动的具体内容及安排，并向班长和卫生委员发放活动策划书，由他们通知所在班级各个同学，相互监督并带动各班学生积极参与。

（2）活动前期与宣传部合作，制作一块以“班级风采”为主题的宣传展板，放于东教学楼大厅，并制作两张以“班级风采”为主题的宣传海报，分别展览在爱我药院门前和东教学楼大厅。

（3）活动结束后与秘书处发布一篇简讯到微信公众号。

3. 比赛要求

（1）本次活动主题为“中医药文化”，围绕主题结合中医学基础理论，各班需发挥想象力和创造力，体现出各班专业特色，参赛材料不限。

（2）参赛者需突出此次活动的主题，作品要求创意、环保、积极阳光。

（3）各班全员参与，按时完成。

(4) 参赛期间可向各班班代或者各班对应班级寻求帮助，如有特殊情况可向卫生部提出，共同解决。

4、评分要求

(1) 墙板设计排版，整洁、美观、创新——50 分

突出主题，内容积极向上，能体现专业特色——30 分

卫生角班务栏设计，干净、新颖——10 分

墙板简介口头介绍，简洁明了、条理清晰——10 分

(2) 评委将秉着公平、公正、公开的原则对各班墙板打分。

(二) 活动中期：

卫生部及各部门都将积极配合各班活动的展开，对部分班级遇到的问题积极配合解决。

(三) 活动后期：

1. 卫生部干事将各班墙板内容简介收回，以便各评委在评分前有初步的了解。

2. 由卫生部干部带领各评委进入班级对各班墙板进行点评打分。

十、奖项设置：

此次比赛设一、二、三等奖及优秀奖。

十一、后期工作

1. 评分结束后由卫生部干事根据评分单对各班墙板进行排名。

2. 活动结束后向秘书处交一篇简讯发到微信公众号并

对比赛结果及排名进行公示。

3. 通知获奖班级派卫生委员来卫生部领取奖状。





2.1.4 迎新年文《笃行致远，扬帆起航》迎新晚会

一、活动背景及目的

在这金秋九月迎接 2018 届新生，本着和谐、奉献、求真、创新的精神，弘扬“修德济世，精业立身”的校训理念，对新一届学弟学妹的到来表示最衷心的欢迎。向大一新生展现我系学生的风采体现学院文化，也为丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的大舞台，让大家感受到山西药科职业学院中药系大家庭的温暖。

二、晚会主题及意义

青春是一朵永不凋零的花，青春是一首永不落幕的歌。怀揣青春梦想，走进大学殿堂，相聚于此。这里将是你扬帆起航的码头，是你展翅腾飞的苍穹，我们激情满怀，热血沸腾，一切美好的记忆，将在这里开始，永久珍藏！

三、晚会形式及内容

本场晚会的节目形式不限，歌曲、舞蹈、走秀、乐器演奏、情景剧等。形式多元化，内容应尽量贴近主题，积极向上，以反映大学生良好的精神风貌。

四、晚会面向对象

(一)本次晚会以中药系学生为主、面向全系学生。

(二)届时，将邀请学校领导和嘉宾老师。

五、晚会时间

2018 年 10 月×日

六、晚会地点

大礼堂

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.9 月 10 日下达迎新晚会通知，于 9 月 17 日之前初步确定节目名单，同时确定各个节目表演者以及负责人，进行节目排练。

2.10 月（）日进行一次彩排，确定晚会节目，并向节目负责人说明节目应完善的细节，提升节目质量。各节目负责人控制好并将节目表演时间、所需道具、灯光效果上报文艺部。

3.10 月（）日进行最后一次的彩排，做好各个细节工作。

4.选择主持人：主持人数量为 4 个左右(包括歌舞和与

观众互动主持)。由同学或老师推荐和选取节目时候的观察,择优选拔现象气质佳,表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。组成风格和组成方式不限,主持人用语必须经过审查。

5. 在晚会前一周,制作好节目单,(份数以所邀请的嘉宾人数为依据),并派发给到场嘉宾。

6. 由宣传部负责出2张宣传展板,于演出前三天放于校内、外等人流量较多的地方进行大力宣传。另外,文艺部干事必须定时检查展板是否有被损坏,若被损坏应及时补贴。

7. 由新闻媒体部负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式,晚会现场的整个过程不漏拍,拍摄角度多样化)。

8. 晚会当天场地负责:节目负责人(上官莎莎、刘静、马婷);场地布置负责人(杨宝平);后台及道具管理负责人(苗亭轩、马子煊);候场安排负责人(闫妍);音乐负责人(郭蕴、杨宝平);话筒传递负责人(张明、闫斌);晚会场地清理负责人(程兆山、王燕);礼仪队负责人(王艺伟)等。

9. 晚会物品需要:租借服装和道具,气球彩带装饰,别针,荧光棒,小礼品。

(二) 晚会当天流程(节目单见附件)

1. 开场舞《Hi Mr》。

-
2. 主持人出场致开幕词。
 3. 第 2-5 个节目。
 4. 观众互动环节，由中药系动漫协会参与观众游戏互动并赠送小礼品。（礼品由文艺部准备）
 5. 第 6-9 个节目。
 6. 第二轮游戏环节。
 7. 第 10-12 个节目。
 8. 主持人伴随着最后一个节目的歌曲上台致闭幕词，所有演员上场，晚会结束。

八、晚会后期工作

- （一）晚会结束后及时撰写简讯并发送至新闻部。
- （二）文件照片等存档。

九、要求以及注意事项

1. 每个节目有 1 个备用方案，防止意外情况发生。
2. 体育部，权益部组织现场秩序和安全。
3. 晚会结束后立即开展清理会场工作。
4. 各部门负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参与到其他负责人的工作中以加快整体工作的进程。
5. 如不能马上归还的物品，先运回相关负责人的宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。
6. 鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、

奋力拼搏。

7. 晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

8. 如对本策划不明，直接咨询文艺部成员。

9. 文艺部自备创可贴、别针一类。

10. 若时间有问题，延期。艺汇演

2.1.5 班级风采展

策划书

传统文化有着极强的艺术性和深厚的思想内涵，为了加强校园文化建设，积极推进中华优秀传统文化与时俱进，发掘传统文化蕴含的现代性力量，彰显学院各班级团结进取、健康向上的精神风貌。为此，中药系文艺部举办这次班级风采展示大赛，给大家提供一个了解传统文化、展示班级风貌、加强班级之间沟通的机会。

一、活动主题：弘扬传统文化 彰显青春活力

二、活动对象：中药系 2018 级全体班级

三、活动目的：丰富校园艺术活动，展示班级文化风采，带动广大学生们丰富同学们的业余生活，优化校内传统文化氛围，展现当代大学生积极向上的精神风貌，更好地加强我院文化气息，同时把校园活动推向一个新高潮。

四、活动地点：山西药科职业学院礼堂

五、主办单位：山西药科职业学院中药系文艺部

六、活动要求：

1. 以班级为单位参加，要求每班出 2-3 个节目，类型不限。（每班节目类型不能重复）

2. 节目时长控制在 5 分钟以内。

3. 内容契合主题，节目内容应保证积极向上，以追求节目形式的创新、重视内容的深度为前提，并适度结合时下流行元素、热点话题及传统文化特色。

4. 进行决赛时，评委需打分并亮分，去掉一个最高分，一个最低分，取平均分（设 7 有计算分数人员）。

七、活动准备阶段：

1. 由文艺部通知各班文艺委员召开会议，向大家介绍本次活动，同时也提出相关的要求，动员各班有才艺的同学积极参加，加强班级主人翁意识，使本次大赛取得更好的效果，并于两日内将名单交于文艺部。

2. 本次活动前期节目筛选分为初赛、决赛。由文艺部组织初赛，初步定下参赛节目后进行决赛。

3. 文艺部组织各班节目到统一地点表演，由团学干部打分决定最后保留节目，文艺部拟订节目单，排练班级风采展晚会。

4. 主持人选拔要求：将从其气质、音色、舞台经验、控场能力以及个人才艺等方面综合考虑，并在众报名者中择优选择确定最终主持人 4 名。

5. 比赛前一周由宣传部负责出宣传展板，放于校内人流量较多的地方进行大力宣传。另外，文艺部干事必须定时检查展板是否有被损坏，若被损坏应及时补贴。

6. 比赛前各班派代表进行抽签，以确定比赛出场顺序。

八、评分标准：

1. 声乐类：演唱作品程度较难，选曲健康，积极向上，具备一定的音乐素质、音乐感强、能展现歌曲的意境，富有感染力，有良好的乐感和演唱气质，演绎歌曲时情感投入到位，舞台表现力强。

2. 舞蹈类：服饰搭配，舞蹈主题鲜明，对舞曲音乐的理解准确，富有节奏感，舞蹈动作流畅协调，表现力和技巧性强，表演者精神饱满、热情愉悦，表演过程中能够营造出一个良好的舞台效果。

3. 朗诵类：从衣着得体、精神饱满、感情饱满真挚、表达自然，主题鲜明突出、内容积极向上。

4. 剧评类：剧本创作主题突出、思想性强，形式新颖，表演感情投入到位，表情自然大方、语言流畅、语态自然大方，动作协调得体、富有艺术感染力。

5. 主题鲜明、内容健康，能充分展现当代大学生风采。节目有吸引力，富有创意和视觉冲击力。

九、活动前期工作：

1. 通过海报、展板、微信公众号等形式，宣传此次活

动。

2. 各班级所需要的服装道具自备。

3. 由负责人及体育部进行场地联系，并且节目过程中会场纪律由中药系体育部协助负责。

4. 文艺部需提前到比赛场地调试设备，以保证比赛顺利进行。对于各参赛班级的音乐文件，承办方须有备份。

5. 比赛当天场地负责：节目负责人（上官莎莎、刘静、马婷）；场地布置负责人（杨宝平）；后台及道具管理负责人（苗亭轩、马子煊）；候场安排负责人（闫妍）；音乐负责人（郭蕴、杨宝平）；话筒传递负责人（张明、闫斌）；晚会场地清理负责人（程兆山、王燕）；礼仪队负责人（王艺伟）等。

6. 保证活动安全，提前做好应急预案。

十、活动后期工作：

1. 安排所有参赛人员及老师上台合影留念。

2. 由中药系卫生部自行安排会场清理。

3. 新闻媒体部将比赛相片筛选后发表于公众号及学院官网。

4. 文艺部干事清点物品交由原定负责人及时归还。

5. 比赛结束后对此次比赛的各项工作进行全面细致的总结。

2.1.6 第七届校园文化艺术节系列活动——“墨舞芳华·风揽千秋”弘扬中华优秀传统文化主题活动

策划案

一、活动背景

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们继承的瑰宝。作为当代大学生，弘扬祖国优秀的传统文化是我们义不容辞的的责任。根据学院校园文化艺术节活动要求，中药系将承办“墨舞芳华·风揽千秋”弘扬中华优秀传统文化主题活动。

二、活动目的及意义

以学生主动参与的形式，多方面、多角度地在校园中弘扬中国传统文化。丰富大学生的中国传统文化知识的同时，展现其对中国传统文化的理解。利用现代与传统文化的碰撞，展现中国传统文化之美，通过丰富多彩的实践体验活动的开展，展现当代大学生的艺术才能与理念，从而达到提升大学生素质与精神内涵，全力营造“文明、高雅、健康、和谐”的校园氛围，推动学校传承优秀传统文化，进一步提高全校师生的精神文明素质和道德水平，营造良好的校园秩序和文明环境，进一步推动校园文化内涵，促进学校全方面和谐发展。

三、活动时间

2018 年 5 月 23 日

四、活动主题

“墨舞芳华·风揽千秋”弘扬中华优秀传统文化

五、活动简介

弘扬传中华文化主题活动，旨在加强优秀文化对广大青年的熏陶，提升当代学生青年的文化和道德素质，培养爱国主义情操，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展。期望通过温习回顾传统文化，能对同学们在生活以及学习中产生积极影响。

六、活动宣传

采取线上线下相结合的形式，在活动准备、推进以及总结的各个阶段，通过图画海报和微博、微信等网络媒介的形式进行宣传动员，激发学生积极参与的热情。

七、活动要求

六系各组建一支代表队（人数不限），每项目需不同代表进行比赛。

八、活动内容

（一）“博文约礼，厚积薄发”——传统文化知识竞赛

要求各代表队派一名代表，在主持人宣布比赛开始后抢答，答对一题 1 分，共 10 分。

（二）“传统文化代代传，现代文化我当先”——传统文化才艺展示

以小品、情景剧、舞蹈、唱歌等多种形式，体现优秀传统文化。（总分 100 分）

（三）“续读名家诗词，铭记中华精髓”——诗词接龙

要求各代表队派一名代表，主持人说出第一句诗词，按事先抽好的顺序进行诗词接龙，没有接下去的代表队，其他代表队可抢答（每句一分）。（每组思考时间为三秒）

（四）“一站到底”——传统医药风险题

要求各代表队伍派 1 名代表从 8 个题组（三个 2 分题组、两个 4 分题组、两个 6 分题组、一个 8 分题组）中选择自己小组所要回答的题组，进行回答。（时间为一分钟）

八、活动流程

1. 制作展板、海报、横幅宣传本次活动。
2. 进行网络宣传，在微博、微信公众号、QQ 群中将消息及时通知进行宣传。
3. 拉赞助。整场晚会的赞助包括赞助服装、道具、现金、晚会布置赞助。
4. 活动开展当天，参加人员全部提前一个小时到场并签到。
5. 音响试音，灯光调试。

九、活动经费

1. 活动宣传海报：60 元
2. 活动道具：200 元

-
3. 签字笔：10 元
 4. 话筒电池：10 元
 5. 其他费用：100 元

2.2 2019 年组织开展的大学生素质提升活动方案及总结

2.2.1 团结向上·积极踊跃主题活动

拔河比赛策划案

一、活动目的：

为了让同学们从思想深处认识到体育锻炼的重要性，将认识与具体行为结合起来，将认识转化为锻炼身体的动力，充分利用课余时间加强身体素质的进步，在此基础上，我系特开展本次拔河比赛，以促进同学交流，增进班级集体荣誉感。

二、活动主题：

团结向上·积极踊跃

三、主办单位：

中药系文体部

四、活动时间：

2019 年 11 月 6 日-11 月 7 日

五、活动地点：

学院操场

六、活动对象：

中药系 18 级、19 级同学

七、参赛要求：

1、各年级以班为单位组成参赛小队。

2、每班至少报一队，每队共 20 人，男女各 10 人，各班班委为队长。

八、注意事项

1、比赛时双方都为比赛状态，在一方取胜、裁判吹哨示意停止后不可立即松绳，以免对双方队员造成伤害。

2、参赛成员要提前 5 分钟到达比赛现场，班级其他成员为啦啦队，各班体委认真负责本次拔河比赛的相关工作，切实履行职责，增进集体荣誉感。

3、比赛时严格遵守比赛纪律，非参赛人员不可上场帮忙；赛后各参赛队伍不得发生口角矛盾，本次比赛从始至终秉持“友谊第一，比赛第二”的原则。

4、各班若对本次比赛组织流程存有疑惑或班级内有矛盾问题及时上报至文体部沟通解决。

九、比赛规则：

三局两胜

十、邀请嘉宾：

中药系书记，各班辅导员

十一、工作人员安排：

1、将活动内容和活动具体安排传达至各班体委。

2、由各班上报参赛者至文体部负责人。

4、由文体部提前进行场地选择、清理和活动现场布置。

5、活动裁判由文体部负责，切实做到公平公正。

6、赛前一天进行抽签，形成比赛计划表下发至各班级。

十三、活动安排:

各班级提前抽取比赛顺序,同号队伍比赛(如:1 和 1 队比; 2 和 2 队比…以此类推),有 31 个班级,共分 31 个签,其中一支“幸运队”直接晋级签,剩余 30 个签 1 至 15 号各分两组,抽到同数字的班级进行比赛,比赛胜利的 15 个班级晋级。剩余 16 个班级再次抽签,同号签进行比赛,分成 8 个组,以此类推,最后一队的获胜者为冠军。

3、比赛结束后宣布冠军、亚军、季军。并选出优秀参赛班级两个。

十四、会场配备:

一名主持人,一个话筒,一台相机,粗绳一根,红领巾一条,口哨一只,裁判一名,维护秩序工作人员体育部和学习部。

总结: 在活动进行期间,同学们都积极参加此次比赛。比赛中,充分体现了同学们坚强、勇敢和团结协作的精神。毕竟比赛是残酷的,因为获奖的名额有限,经过的激烈角逐,最终敲定战局,活动取得圆满成功,同时得到了以下几点总结与教训。

1.此次拔河比赛提高了我们的身体素质,发扬了艰苦奋斗吃苦耐劳的作风,增强了我们战胜困难的信心和勇气。

2.两个年级之间有了一定的交流与联系,建立了一定的友谊,特别是赛前准备环节,增进了我系各班级之间的团结与凝聚力。

3.此次拔河比赛比之前所组织的活动更能调动同学们的积极性，同时拔河开始后同学们所不知不觉提现出的比赛氛围比之前的更加浓厚。都在提现这本次活动的一定成功。

4.本次活动也锻炼了体育部的组织能力，锻炼了学生会各部门的工作能力和合作精神。我们也会在今后的生活中不断总结经验，完善自己，不断进步。

此次比赛整体上取得了成功，让我们获得了很多有益的经验；但是，教训与缺失的总结，更能让我们获得启迪：



2.2.2 “传民族精神，竞华夏风采”

一、 活动背景

由于现在政治经济的快速发展，生活节奏的加快，传统文化的很多精髓已经被人们渐渐地遗忘，随着物质文明的不断进步，人们的精神层面也越来越受到冲击。我们中华民族

作为礼仪之邦，以礼闻名，传统文化更是几千年文化的沉淀，作为当代大学生—当代青年的优秀代表，对于弘扬和传承优秀的传统文化负有义不容辞的责任，应该将这种优秀的传统文化传承下去。

二、 活动目的

1.深化当代大学生对传统文化的了解以及感悟，普及传统文化知识。学习做人的道理，从而不断地提高自己的道德水平。

1. 营造浓郁的书香校园学习氛围，为校园文化的充实和丰富打好坚实基础，为下一步校园文化艺术节选拔人才。

三、活动主题

传民族精神，竞华夏风采

四、活动时间

2019 年 6 月 10 日

五、活动地点

二层一阶

六、活动对象

中药系全体同学

七、活动开展

（一）宣传阶段：

- 1.发通知及策划书给各班负责人。
- 2.准备宣传单并进行入班宣传（时间、内容、注意事项）。

3.运用微信，微博的平台宣传，活动期间进行安排展板宣传（东教大厅）。

（二）准备阶段

1.所有班级提交参赛名单，每班至少一支队伍参加本次比赛。

2.向嘉宾发出邀请。

3.各个班级赛前熟悉比赛流程以及相关要求。

4.赛前通知各班布置教室、申请阶梯教室。

5.准备笔试试题、题库及主持稿。

（三）活动流程

1.参赛队伍进行笔试（20题）：每支队伍派出两人进行笔试，两人均分为本组成绩，取成绩前十名队伍进行下一轮比试。

2.晋级队伍随机抽签决定答题分组及顺序，并由主持人进行宣读比赛相关注意事项。

3.初赛：两个队伍为一小组进行答题比拼（以下环节均需在规定时间内作答，超出时间者按答错记分），比拼环节分为：

一轮必答环节（10题）：由主持人向固定队伍出题，此队回答正确队伍积一分，错误不得分。（本轮为选择题，每方需回答十个问题并在十秒内作答）

二轮问答环节(10题): 由一方队伍(赛前抽签顺序结果)在已有题库中挑选问题向对方队伍提问, 对方队伍答对积一分, 答错则本方积一分。(本轮为判断题, 需在十秒内作答)

三轮抢答环节(10题): 由主持人提问, 两队进行抢答, 抢答队伍答对积一分, 答错则答题权交由对方。进行交替两轮, 均无法回答则均不得分进入下一题。回答正确队伍积一分, 错误不得分。(本轮为简答题, 需在六十秒内作答)

分数累计, 获胜队伍进入下一轮比赛。

4.半决赛: 主持人出题, 五支队伍将答案填写到答题板上, 然后进行抢答, 抢答队伍回答正确积两分, 率先积满十分的三个队伍进入决赛, 回答错误本题可继续抢答, 直至本题回答正确, 若五队均同意, 可放弃。(本轮为简答题, 将答案写全为正确, 答题期间, 各队可更改或在答题板上进行补充。五分钟内未答出此题, 自动进行下一题)。

5.决赛: 分为两轮, 分数累积进行排名。

(1) 一轮: 三个队伍进行赛前抽签, 按抽签顺序选择擅长类型题目(传统礼仪 传统文学 传统节日)进行答题, 每类型各有 20 道题(选择题、简答题不限), 回答正确积一分, 回答错误不积分。(选择题需在 10 秒内作答, 简答题组需在 30 秒内作答)。

(2) 二轮: 由主持人读题, 各队进行抢答, 抢答队伍答对积三分, 答错不得分且其余两队各积一分。(本轮为选择题, 各队须在 10 秒内作答)。

（四）活动安排

1.参赛队伍：

（1）各班至少一支队伍，至多三支队伍参赛。

（2）每位参赛队员只能参加一支参赛队伍，也可班级间共同组成队伍参赛。

（3）参赛队伍人数为四人，参赛分工由各组自行明确。

2.比赛评比方式：通过积分赛、淘汰赛，决赛中回答问题情况进行积分。

3.比赛开始前一天各组领队抽取队伍出场顺序。

八、参赛要求

1.参赛队伍需仔细阅读本次活动方案，熟悉有关赛程安排。

2.参加比赛前，会发送题库，参赛队伍需进行充足准备。

3.比赛期间参赛队伍不可自备材料，禁止进行手机搜索。

4.各班需遵守比赛纪律及比赛规则，服从赛场工作人员安排。

九、后期工作

1.工作人员组织观众有序撤离

2.工作人员收拾设备、打扫卫生、做好活动的总结记录。

3.活动总结

十、奖项设置

一等奖一名（奖状加奖品）

二等奖一名（奖状加奖品）

三等奖一名（奖状加奖品）

优秀奖两名（奖状）

总结：为弘扬中华优秀传统文化，营造浓郁的书香校园学习氛围。我系分团委特承办第七届校园文化艺术节之传承国学经典，弘扬传统文化”中华经典品读大赛。

本次传统文化知识竞赛共进行一场。本次知识竞赛中以答题，背诵，填空三大环节展开受到了在场同学的热烈欢迎。竞赛现场热血沸腾，气氛十分活跃。选手们个个意气风发，慷慨激昂。积极抢答的样子仿佛早已胸有成竹。随着活动的进行，青春的激情在选手们身上无一不体现出来。此次竞赛六系代表队均有精彩表现，现场氛围紧张而激烈，各队参赛选手精神饱满，沉着冷静、发挥稳定，展现出了扎实的传统文化知识功底与深厚的文化底蕴，现场观众情绪高涨。在比赛结束后，经过评委团合理公正公平客观的评分之后，结果为一等奖:中药系，二等奖:器械工程系，药学系，三等奖:工商管理系，食品工程系，制药工程系。

“传血脉精神，竞华夏风采” 本次传统文化知识竞赛，可以充分挖掘传统文化对民族、社会和世界发展的重要价值，让同学们坚持正确对待传统文化，积极推动文化产业发展壮大，使传统文化的思想精华在新的时代背景下得以发扬光大，让新时代的新青年成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的爱国四有青年。



2.2.3 希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展

青少年是国家的希望和未来，少年强则国家强，文化兴则民族兴。用中华优秀传统文化滋养青少年，对铸造精神、启迪智慧、提升境界、培养素质都具有重大而深远的意义。为适应国家教育事业发展的需要，全面提高青少年书画艺术修养，推进全国青少年书画艺术教育普及和提高，中国国际书画艺术研究会决定在全国范围内启动希望颂——第四届

全国青少年书画艺术大展暨“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展，由央视著名主持人“董浩”担任大展形象代言人，具体征稿细则如下：

希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展是目前我国规模最大的青少年书画大展活动，已连续成功举办了三届，在社会产生了广泛影响。“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展入选作品及获奖可直接参加希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展终评。

一、组织机构

主办机构：中国国际书画艺术研究会

承办机构：中国国际书画艺术研究会教育培训中心

媒体支持：中国国际书画艺术研究会官网，中国国际书画艺术研究会教育培训中心官网、自媒体

二、征稿对象

海内外青少年书画艺术爱好者。

三、收费说明

“文房印象”网络展为公益性活动，投稿、评审、证书发放等均免费。

四、征稿要求

1、书法：毛笔书法、硬笔书法。创作内容为健康向上的古今诗、词、联、赋、格言等，书体不限，作品尺寸不限，无需装裱，草书、篆书、现代书法请另附释文。

2、美术。创作内容健康向上，题材、风格不限，国画、油画、水粉画、版画、儿童画作品均在参展范围之内。

五、评选办法

“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展分幼儿组、少儿组、少年组、高校组（高校组作品仅参加网络选拔展活动）四个组别，由中国国际书画艺术研究会教育培训中心评审团制定评审细则，严格规范评审流程和评委守则，明确违规的处理办法，在阳光下公开、公平、公正评审，评审流程如下：

1、分展区提交电子版作品至中国国际书画艺术研究会教育培训中心；

2、中国国际书画艺术研究会教育培训中心根据上报作品组织选拔展网络评选；

3、中国国际书画艺术研究会教育培训中心公示“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展入围名单；

4、入围选手邮寄作品原件至中国国际书画艺术研究会教育培训中心，评审专家根据入围选手实际水平评出一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖、入围奖，颁发“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展获奖证书，进入终评者颁发希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展获奖证书并推荐申办“中国国际书画艺术研究会”青少年会员；

5、中国国际书画艺术研究会教育培训中心对优秀辅导

教师授予“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展优秀指导教师奖”；优秀指导教师奖晋级参加希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展“优秀指导教师奖”评选，并推荐申办“中国国际书画艺术研究会”会员；对优秀分展区授予“希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展暨“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展优秀组织机构奖”。

六、征稿日期

“希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展暨“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展征稿日期即日起至2019年6月30日。随后投稿作品顺延参加“希望颂——第五届全国青少年书画艺术大展暨“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展。

七、中国国际书画艺术研究会教育培训中心联系方式

作品邮寄地址：河南省郑州市金水区花园路正弘城18楼1807室，1808室，1809室，1810室，1816室。

八、特别声明

1、中国国际书画艺术研究会是由中华人民共和国文化部主管，经中华人民共和国民政部批准成立的国家一级社会团体，是以加强中外书画艺术研究、学术交流为宗旨，集国际性、学术性、民族性为一体的公益性专业组织机构。希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展暨“文房印象”杯全国青少年书画网络选拔展为官方公益性展赛，严禁任何授权

机构以任何名义向参赛选手收取费用；

2、中国国际书画艺术研究会教育培训中心拥有所有来稿发布、展览、编辑、出版的权利；

3、本活动最终解释权归中国国际书画艺术研究会教育培训中心所有。

总结：一、活动主题

希望颂——第四届全国青少年书画艺术大展

二、活动时间

2019 年 4 月

三、活动人员

中药系全体学生

四、活动内容

此次活动开展前期，我系分团委将中国国际书法艺术研究会教育培训中心下发的文件进行解读，并下发至每一个班级以及进班宣讲。活动开展十分顺利，各班在规定时间内交回作品，一幅幅作品弘扬了中国优秀传统文化，展示了青少年优秀书画作品，发掘了青少年艺术潜质，助力青少年成才希望，作品由分团委整理并上交以便参赛。

五、活动意义

本次书画大赛充分展现了我系学生的文化艺术涵养,提高大学生审美观点、艺术修养,为书画爱好者提供自我魅力的平台,以艺术的形式来呈现大学生团结、奋斗的精神,为学生活动增添生气,潜移默化的,在无形中影响着学校的所有同学,

为学校增添文化底蕴,提高整体文化素养,让药校人成为新一代艺术青年。



2.2.4 欢庆七十载，追梦新时代

班级风采展大赛策划书

传统文化有着极强的艺术性和深厚的思想内涵，为了加强校园文化建设，积极推进中华优秀传统文化与时俱进，发掘传统文化蕴含的现代性力量，彰显学院各班级团结进取、健康向上的精神风貌。为此，中药系文艺部举办这次班级风采展示大赛，给大家提供一个了解传统文化、展示班级风貌、加强班级之间沟通的机会。

一、活动主题：欢庆七十载，追梦新时代

二、活动对象：中药系 2019 级全体班级

三、活动目的：丰富校园艺术活动，展示班级文化风采，带动广大学生们丰富同学们的业余生活，优化校内传统文化氛围，展现当代大学生积极向上的精神风貌，更好地加强我院文化气息，同时把校园活动推向一个新高潮。

四、活动地点：山西药科职业学院礼堂

五、主办单位：山西药科职业学院中药系文体部

六、活动要求：

1.以班级为单位参加，要求每班出 2-3 个节目，类型不限。（每班节目类型不能重复）

2.节目时长控制在 5 分钟以内。

3.内容契合主题，节目内容应保证积极向上，以追求节目形式的创新、重视内容的深度为前提，并适度结合时下流行元素、热点话题及传统文化特色。

4. 进行决赛时，评委需打分并亮分，去掉一个最高分，一个最低分，取平均分（设 7 有计算分数人员）。

七、活动准备阶段：

1. 由文体部通知各班文艺委员召开会议，向大家介绍本次活动，同时也提出相关的要求，动员各班有才艺的同学积极参加，加强班级主人翁意识，使本次大赛取得更好的效果，并于两日内将名单交于文艺部。

2. 本次活动前期节目筛选分为初赛、决赛。由文艺部组织初赛，初步定下参赛节目后进行决赛。

3. 文艺部组织各班节目到统一地点表演，由团学干部打分决定最后保留节目，文艺部拟订节目单，排练班级风采展晚会。

4. 主持人选拔要求：将从其气质、音色、舞台经验、控场能力以及个人才艺等方面综合考虑，并在众报名者中择优选择确定最终主持人4名。

5. 比赛前一周由宣传部负责出宣传展板，放于校内人流量较多的地方进行大力宣传。另外，文艺部干事必须定时检查展板是否有被损坏，若被损坏应及时补贴。

6. 比赛前各班派代表进行抽签，以确定比赛出场顺序。

八、评分标准：

1. 声乐类：演唱作品程度较难，选曲健康，积极向上，具备一定的音乐素质、音乐感强、能展现歌曲的意境，富有感染力，有良好的乐感和演唱气质，演绎歌曲时情感投入到位，舞台表现力强。

2. 舞蹈类：服饰搭配，舞蹈主题鲜明，对舞曲音乐的理解准确，富有节奏感，舞蹈动作流畅协调，表现力和技巧性强，表

演者精神饱满、热情愉悦,表演过程中能够营造出一个良好的舞台效果。

3. 朗诵类：从衣着得体、精神饱满、感情饱满真挚、表达自然，主题鲜明突出、内容积极向上。

4. 剧评类：剧本创作主题突出、思想性强,形式新颖，表演感情投入到位,表情自然大方、语言流畅、语态自然大方，动作协调得体、富有艺术感染力。

5. 主题鲜明、内容健康，能充分展现当代大学生风采。节目有吸引力，富有创意和视觉冲击力。

九、活动前期工作：

1. 通过海报、展板、微信公众号等形式，宣传此次活动。
2. 各班级所需要的服装道具自备。
3. 负责好节目过程中会场纪律。
4. 文艺部需提前到比赛场地调试设备，以保证比赛顺利进行。对于各参赛班级的音乐文件，承办方须有备份。

5. 比赛当天场地负责：节目负责人（高奎浩、乔琳晶、李媛媛）；后台及道具管理负责人（江上舟）；候场安排负责人（王嘉伟）；音乐负责人（梁雨婷）；话筒传递负责人（尹江楠）；晚会场地清理负责人（王鑫、杨波）；礼仪队负责人（弯璇旋）等。

6. 保证活动安全，提前做好应急预案。

十、活动后期工作：

1. 安排所有参赛人员及评委上台合影留念。
2. 由中药系生活部自行安排会场清理。

3. 新闻媒体部将比赛相片筛选后发表于公众号及学院官网。

4. 文体部干事清点物品交由原定负责人及时归还。

5. 比赛结束后对此次比赛的各项工作进行全面细致的总结。

总结：通过此次活动，加强了校园文化建设，积极推进了中华优秀传统文化与时俱进，发掘传统文化蕴含的现代性力量，彰显学院各班级团结进取、健康向上的精神风貌

六、活动补充及建议

1. 应及时做好大赛的筹备工作并充分考虑到突发情况，准备好应对措施。

2. 工作分配时，应更加精细化，考虑到人员的调控问题。





2.2.5 汇药院梦想，迎青春绽放

一. 活动背景及目的

又一届的新生入学，洋溢着青春与活力，新同学进校，陌生的环境，陌生的场景。为了更好地配合学校做好迎接2019级新生的工作，给新生留下美好的第一印象，为了让新同学可以感受到学校这种大家庭的感觉，既有家的温馨，又

有活跃的气氛，我们以我们的热情，用我们的心去让他们在这不熟悉的校园里找到一个新的起点。更好的帮助新生能更好的适应崭新的大学生活，以及更广泛的宣传我药院团委学生会，提高我们在学生中的知名度。我学院中药系学生会文体部结合以往迎新经验，针对本年新生特点，特此做出以下迎新策划案。

二. 活动主题

汇药院梦想，迎青春绽放

三. 承办单位

山西药科职业学院中药系文体部

四. 主办单位

山西药科职业学院中药系

五、赞助单位

丽珠医药集团股份有限公司

六. 活动时间

2019 年 12 月

七. 活动地点

山西药科职业学院大礼堂

八. 活动对象

中药系大一全体，大二部分班级

九. 活动流程及策划

（一）迎新准备工作

1. 由文体部通知各班文艺委员，召开会议，向大家介绍本次活动并提出要求，动员各班有才艺的同学积极参加，各班积极准备节目，并于三日内报回文体部。

2. 各班前期自行准备节目，并积极组织排练。

3. 文体部组织各班到统一地点表演，并由团学十部评议决定最后保留节目，指出不足，文艺部拟定节目单，排好节目出场顺序。

4. 主持人选拔要求，将从其气质、音色、舞台经验、控场能力、以及个人才艺等方面综合考虑，并在众报名者中择优选择最终主持人 4 名。

5. 比赛前一周由宣传部负责出宣传展报，放于校内人流量较多的地方进行大力宣传。另外文体部干事必须定时检查板报是否有损坏，若被损坏要及时补贴。

6. 活动节目形式多种多样，确保节目积极向上，主题鲜明，内容健康，能充分体现大学生风采，节目有吸引力，富有创意，和视觉冲击。

十一. 活动要求

1. 首先以班级形式参加，要求每班必须有一个节目，类型不限，（每班节目类型不能重复）

2. 节目时长控制在 5 分钟以内。

3. 内容契合主题，节目内容应保证积极向上，以追求节目形式的创新、重视内容的深度为前提，并适度结合时下流

行元素，热点话题及传统文化特色。

十二. 活动前期工作

1. 通过板报、展板、微信公众号等形式，宣传此次活动。
2. 各班所需道具服装自备。
3. 负责好节目过程中会场纪律。
4. 文体部需先到场地调试设备，以保证晚会顺利进行。

对于各参加班级的音乐文件，承办方须有备份。

5. 会场当天场地负责：节目负责人（高奎浩、乔琳晶、李媛媛）；后台及道具管理负责人（江上舟）；候场安排负责人（王嘉伟）；音乐负责人（梁雨婷）；话筒传递负责人（尹江楠）；晚会场地清理负责人（王鑫、杨波）；礼仪队负责人（弯璇璇）等。

6. 保证活动安全，做好应急预案。

十三、活动内容

1. 主持人上台主持节目，按照节目顺序进行演出；
2. 活动中期，加入游戏环节，带动会场气氛，鼓励台下观众积极参与，游戏赢得一方会赠送小礼物；
3. 游戏结束后，节目按照正常顺序进行；
4. 节目最后，由赞助商代表进行上台讲话，并对丽珠集团表示感谢；
5. 节目结束后，所有参加表演的同学上台合影留念。

十四. 活动后期工作

-
1. 安排所有表演人员及团学干部上台合影留念。
 2. 由中药系生卫部自行安排会场清理。
 3. 新闻媒体部将晚会照片筛选后发表于公众号及学院官网。
 4. 文体部干事清点物品交于原定负责人及时归还。
 5. 晚会结束后对此次活动的各项工作进行全面细致的总结。

总结：通过这次活动，我们积累了很多宝贵的经验。在今后的工作过程中，我们将会吸取经验，不断地学习、改进、创新，提高我们的工作效率，加强我们的工作能力，加强部门与部门之间的沟通，弥补我们工作中的不足之处，同时寻找解决的方法，争取把文体部的发展提到新的一个台阶。

六、活动补充及建议

1. 应及时做好现场的筹备工作并充分考虑到突发情况，准备好应对措施。
2. 工作分配时，应更加精细化，考虑到人员的调控问题。



2.2.6 中药系太极比赛

一、活动背景

太极拳合于大道，效法阴阳，融汇儒释，为中国的“哲拳”和“国拳”，也是中华文化之瑰宝，是中华民族灿烂的国粹之一。它是集健身、技击、养生等功能于一体。也是表现我系对传统文化的热爱。为此举办一场太极比赛。

二、活动目的及意义

发扬太极，强身健体。生活无处不太极，学习、普及、规范、研讨、弘杨中华民族传统文化及太极拳运动，以拳会友使太极拳这一中华文化之瑰宝在我系进一步的继承和发扬，达到健身的目的。为推动我系学生健身运动贡献一份力量。为接下来的团体操做到工作夯实基础

三、主办单位

山西药科职业学院中药系

四、承办单位

山西药科职业学院中药系体育部

五、活动时间

2019 年 03 月

六、活动地点

学院操场

七、活动对象

中药系大一学生

八、邀请嘉宾

中药系党总支部书记，中药系分团委书记以及各班辅导员，学生干部。

九、活动流程

（一）前期准备：

1. 由中药系体育部制定策划书，并交于系里审批。
2. 通知大一各班以班级为单位，设一名领队。
3. 各班自行进行太极拳训练，音乐自选上报体育部。各班抽签决定比赛顺序。
4. 服装统一由体育部发放太极服。
5. 由宣传部进行板报宣传。
6. 比赛结束后由新闻媒体部负责赛后报道。
7. 在赛前进行一次彩排，具体到班级串词，比赛使用的歌曲，主持人确定以及主持稿的初步制定，礼仪人员的确定合分，计分，统分人员的确定等。

（二）比赛流程：

- ◆1. 举行开幕式，介绍比赛规则、评分规则以及到场领导、老师、学生干部。
- ◆2. 比赛开始前，参赛队伍按出场顺序依次站好，有组织有纪律的听从指挥。
- ◆3. 比赛开始。
- ◆4. 比赛中期，各班的太极拳表演各班具体出场顺序：

-
- ◆5. 每队比赛分数在下一队比赛完成时公布。
 - ◆6. 进行宣读并为获奖班级颁发奖状。
 - ◆7. 请评委领导老师对此次太极拳比赛做出评价。

十、比赛规则

1. 各班比赛时间 5-6 分钟。
2. 采用抽签的方法编排出场顺序。
3. 太极拳要求：
 - (1) 简化 24 式太极拳。
 - (2) 音乐自备，服装统一整齐。
 - (3) 太极拳套路准确，熟练完成全套动作。

十一、评分标准

总分：100 分

1. 整队、纪律：20 分
2. 动作准确：25 分
3. 熟练程度：35 分
4. 队形调配（有创意）：20 分

评委每人一份成绩单，记录成绩，最后亮出总分，由体育部人员记录各位评委所亮分数，并去掉一个最高分和一个最低分，取平均分数得出最后总成绩。

成绩单如下表：

要求	整队	动作	熟练	队形	总分
----	----	----	----	----	----

班级	纪律 (20)	准确 (25)	程度 (35)	调配 (20)	(100)

十二、奖品设置

一等奖一名 二等奖二名 三等奖三名

十三、活动要求

1. 明确分工、责任到人。
2. 整个活动要有序地开展，各负责人要全程在场，确保活动的顺利进行。
3. 各班班委认真组织，保证本班人员的训练时间、训练人数和训练水平。

十四、其他事项

若受到天气等不可抗力因素影响则比赛推迟。

总结：太极拳是中国优秀传统文化的重要组成部分，历史悠久，博大精深，源远流长。太极拳不仅在中国有广泛的群众基础，而且，深受各国人民的欢迎。为了丰富同学们的课余生活，同时也为了倡导传统文化，激发同学们锻炼身体的兴趣，增强身心不二的精神，展现我系学生用心向上的精神风貌。至此，我校本着“弘扬传统，和谐统一”的原则举办了这次太极拳比赛。

此次比赛以班级为单位，中药系 14 个班，每班为一个单位。通过淘汰赛规则最终决出冠军、亚军。比赛中秉着公平、公正、公开的原则，对每班进行评比。

在活动进行期间，每班队都能发扬“友谊第一，比赛第二”的精神，用心参加此次比赛。本次活动到达了预期的效果。在活动进行期间，同学都用用心去打太极拳。比赛中，每班的太极拳打的各有特色，动作舒展大方、缓慢柔和、刚柔并济。由此能够看出同学们不只把它当成一种比赛，更是把它当成一种健身运动；太极拳就是为了让同学们身体放松，心静，身心完全沉浸在运动中，使大脑和身体，心理得到安静和平衡，同学们完全享受其中。





2.2.7 “我和祖国共成长”手工艺、书画比赛方案

一、活动目的

为庆祝中华人民共和国成立 70 周年，在我院学生中营造浓厚的庆祝氛围，大力弘扬中华民族优良的爱国传统，激发学生爱国热情，展示大学生爱党爱国、文明健康、积极向上的精神风貌，增进书画、摄影、手工艺作品爱好者的交流，丰富广大学生的文化交流，举办书画、手工艺作品展。

二、活动主题：

我和祖国共成长

三、活动形式：

展览

四、活动时间

2019 年 10 月中旬

上交作品时间截止 10 月 15 日

五、活动组织

主办单位：院团委

承办单位：制药工程系

协办单位：中药系、药学系、工商管理系、器械工程系、
食品工程系

六、参赛对象

全院学生

七、作品形式及要求

作品围绕我和祖国共成长为题材，内容要求健康向上，
具有时代性和现实性。

（一）参赛作品规格明细

1. 书法：

软笔书法：采用现场书写的形式，字体除篆书之外都可以；

硬笔书法：用黑色钢笔或中性笔书写，字体以楷书、行楷、
行书三选一。

2. 美术：水彩画，水粉画，版画，漫画，素描等均可，
作品尺寸为 8 开或 4 开。

3. 手工艺作品：种类不限，要符合主题，有创意，必须
为本人亲自制作。

（二）美术、手工艺作品需自行拟定作品名称。

（三）书画作品需在每幅作品背面右下脚注明所在系别、班

级、姓名、作品名称等信息。

（四）参赛作品交由主办方统一展出。

八：活动流程：

（一）前期宣传：

由制药工程系分团委负责相应海报的书写和张贴，由各系协助在系内进行宣传。

（二）初赛：

各系征集各类作品后，自行组织初赛，将各类优秀作品交至承办方制药工程系，以系为单位将书画、手工艺作品及征集情况表交至制药工程系分团委宣传部。

联系人薛爱强，电话：19834426841

（三）决赛：

由制药工程系对各系报送作品整理、分类，集中展出，并邀请评委进行评选。

九：奖项设置

个人奖：一等奖. 5%

二等奖. 7%

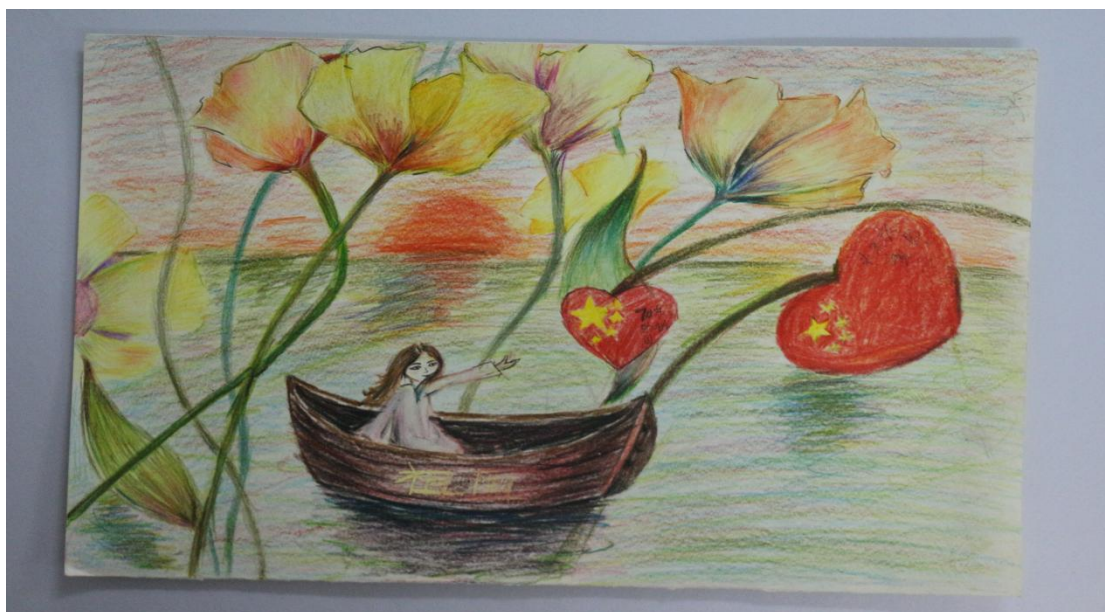
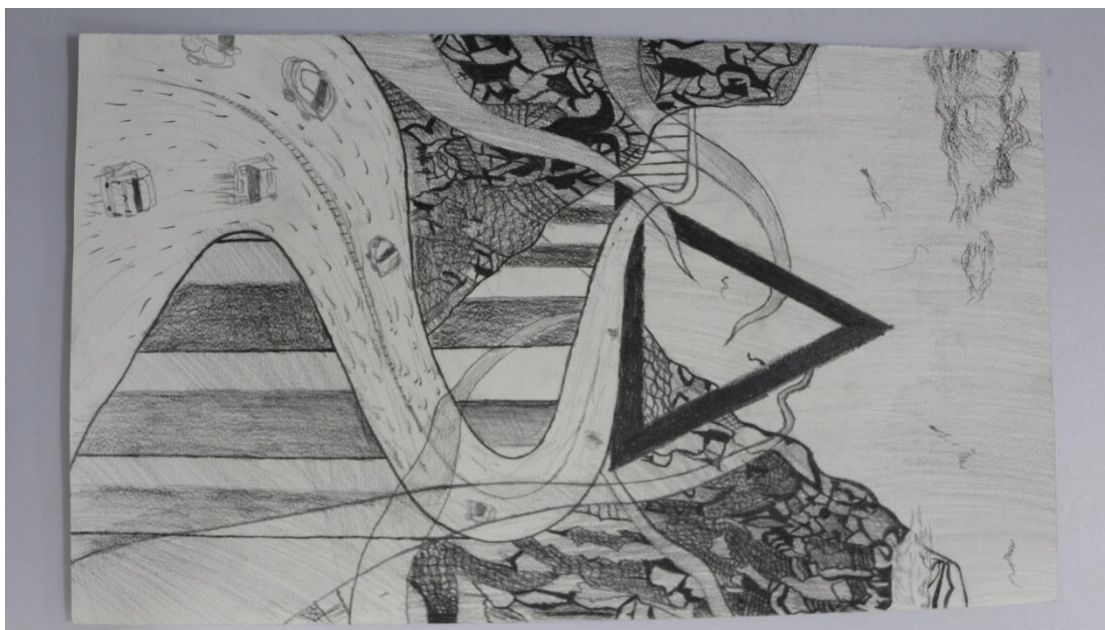
三等级. 9%

优秀奖. 10%

集体奖：六名

总结：通过此次活动既培养了同学们爱国爱党精神，又丰富了大学生的文化生活，培养了大学生对书画的兴趣爱

好，丰富了大学生的业余生活，同时也提高了学生审美意识，加强了校园的文化建设！





2.2.8 弘扬宪法精神，厚植爱国主义情怀

为认真落实习近平总书记关于宪法学习宣传教育的系列重要指示精神，推动全院深化十九届四中全会精神的学习，组织全院师生集中深入学习宣传宪法，弘扬宪法精神，维护宪法权威，根据山西省教育厅《关于开展 2019 年全省教育系统“宪法宣传周”系列活动的通知》（晋教法函〔2019〕67 号）要求，现就我院开展 2019 年“宪法宣传周”系列活动有关事项通知如下：

一、活动时间

2019 年 12 月 1 日（周日）至 12 月 7 日（周六）

二、活动主题

弘扬宪法精神，厚植爱国主义情怀

三、具体安排

（一）集中开展宪法学习宣传教育活动

1. 营造宪法学习教育宣传氛围。运用宣传条幅、宣传栏、官方网站、官方微信、电子屏等多种方式，开展系列宣传，营造浓厚的宪法学习宣传教育气氛。

（牵头部门：宣传统战部 协助部门：学生工作部（处）、院团委）

2. 集中开展理论学习教育。认真组织开展理论学习，重点学习宣传：习近平新时代中国特色社会主义思想，习近平总书记全面依法治国新理念新思想新战略，特别是关于宪法的重要论述；党的十九大和十九届四中全会精神，支撑中国特色社会主义制度的根本制度、基本制度和重要制度；新中国宪法发展历程，宪法的地位和作用，宪法的基本原则和主要内容；新中国成立 70 年来特别是党的十八大以来我国法治建设的辉煌成就，我省法治山西建设重大成果；社会主义核心价值观。

（牵头部门：宣传统战部 协助部门：各部门、各单位）

3. 充分发挥课堂主渠道作用，加强体验式实践式教学。结合我院实际，通过专题讲座、知识竞赛、模拟法庭等多种形式，培育学习宪法、尊崇宪法的校园法治文化。

（牵头部门：教务处 协助部门：思政理论教学研究部、各教学系）

4. 将宪法教育有机融入升旗仪式、主题班会、社团活动

中。

（牵头部门：学生工作部（处） 协助部门：院团委、各教学系）

（二）继续开展教育系统国家宪法日“宪法晨读”活动

5. 利用早操时间，组织学生开展国家宪法日“宪法晨读”活动，晨读内容见附件宪法晨读内容。

（牵头部门：学生工作部（处） 协助部门：各教学系）

（三）组织参加全国百家网站、微信公众号法律知识竞赛

6. 组织学生参加 12 月 1 日至 31 日，司法部、国家网信办和全国普法办联合举办的“第十三届全国百家网站、微信公众号法律知识竞赛”活动。具体要求详见教育部全国青少年普法网（<http://qspfw.moe.gov.cn/>）。

（牵头部门：院团委 协助部门：各系分团委）

四、工作要求

各部门要将开展“宪法宣传周”活动作为一项重要任务，认真部署落实，搞好宣传教育，努力营造宪法学习宣传教育的良好氛围。开展宪法学习宣传教育系列活动的做法，请于 12 月 5 日上午 12 点前将活动书面资料交至宣传统战部办公室，电子版资料发至宣传统战部邮箱（xctzb2017@126.com）。

联系人及电话：董双涛 吴冠华 0351-7820625

总结：活动的举行，提高了同学们的法律意识和法律素养，深入了解了宪法内容，营造了宪法学习宣传教育的良好

氛围，牢固树立宪法法律至上的基本观念，丰富了校园文化，提高了同学们的大学生活质量。

2.2.9 走出宿舍，走向操场

一、活动目的

中药系为丰富同学们的校园文化生活，努力营造积极向上、拼搏进取的校园体育文化，加强同学与同学之间的相互交流和沟通，经过学生会与老师协商，由中药系体育部携手中药系卫生部决定举办此次“走出宿舍，走向操场”活动。

二、活动主题： 走出宿舍，走向操场

三、承办单位：山西药科职业学院中药系

四、主办单位：山西药科职业学院中药系文体部、中药系卫生部

五、活动时间：2019 年 10 月 23 日

六、活动地点：山西药科职业学院

七、活动对象：全体中药系大一，大二学生自愿报名

八、活动安排

- 1、由文体部负责人通知到各班体委；
- 2、卫生部干事负责活动现场的布置；
- 3、文体部干事负责联系医务室形成意外处置预案以及维护现场秩序；
- 4、新媒体部负责每场比赛的赛后报道；
- 5、宣传部负责赛前宣传与赛后风采建设；

6、摄影协会会长负责拍照记录比赛瞬间；

九、邀请嘉宾

中药系分团委书记及中药系辅导员，团学干部。（根据实际情况）

九、羽毛球比赛规则

（一）、双打

羽毛球双打规则每两个人为一组，抽签决定比赛对手，每局胜出者参与胜出队伍比拼，最后前五名队伍决出胜负，每局为 11 分制，与乒乓球类似，每球得分制，若比赛出现比分同为 8，则须领先 2 分，同为 10 分，则只需要 1 分。

双打的发球主要采用的是后发球线，具体的发球人员需要根据抽签来决定，不论是什么样的规则，我们都需要严格遵守，才能避免在比赛过程中不必要的丢分和失去先手等。

（二）、单打

1. 在一局比赛开始时（比分 0 : 0）或发球方得分为偶数时，发球方在右半场进行发球。当发球方得分为奇数时，在左半场进行发球。

2. 如果发球方取得一分，那么下一回合其继续发球。

3. 如果接发球方取得一分，那么下一回合其成为发球方。

4. 总分 11 分，每局胜出者抽签和其他胜出者继续比赛，最后剩余五人分出名次。

羽毛球单打比赛规则是刚开始比分一样或者发球方的得分为偶数时，发球方在右半场进行发球；得分为奇数时，在左半场进行发球。任何一方赢得一分就可以再一回合持续发球，直到对方赢得一分那么发球权就在对方那边。

（详细规则请参照国际羽毛球规则）

十、应急预案

1、比赛前期确定参赛人员是否患有特殊疾病，并与医务室提前联系以便及时应对突发情况和对伤员进行治疗。若发现有队员发生身体不适，应立即停止比赛联系医务人员。

2、维护场地秩序，一旦出现混乱局面，要及时制止以确保人员安全。

3、如果比赛当天下雨就停止比赛，根据天气预报重新确定比赛时间。

4、比赛结束后体育部组织有序退场，生卫部工作人员打扫赛场卫生。

十二、会场准备

主席台，裁判席，一个话筒，一台相机，羽毛球拍三副，口哨两只。

十三、奖励

第一名 1 名:荣誉证书

第二名 2 名:荣誉证书

第三名 2 名:荣誉证书

总结：这场羽毛球比赛过程中各个班积极参与，比赛现场气氛活跃，各部门工作也有条不紊地落实到实处，活动的开展也收到了较好的效果。在俩个年级中产生了较好的回响。

特别是女子比赛中激动人心的比赛过程，最是扣人心弦，在你来我往的比分攀升中，锻炼了身体，而且又增强了彼此认识程度的加深。

1. 这次活动丰富了同学们校园文化生活，通过羽毛球技术的切磋，增进了彼此之间的感情和友谊。

2. 这次比赛的组织者、参与者全部都是真正的羽毛球业余爱好者，这本身就很有意义。

3. 在赛场上，本着实事求是、维护比赛规则的原则去比赛，我相信参赛人员都已经很好地去举行并完成本次羽毛球比赛。

4. 更加促进了同学们身心发展，锻炼健康体魄，培养自我保健能力为促进学生个性的健康发展，使人人有目标，充分体现活动的全员性和普及性。

此次比赛整体上取得了成功，让我们获得了很多有益的经验；但是，教训与缺失的总结，更能让我们获得启迪：

1. 我们可以增加更多的比赛形式，在维持比赛依旧公平公正公开的同时，能够开创同学们的想象力，把更多的同学们带入进来。

2. 羽毛球比赛各班体委通知到位，但是在各方面链接

方面出现了一些小问题，这些都需要我们自己注意和深刻反省。以后应该做到多交流多沟通，以确保更好的完成策划。

3. 比赛队员方面做到了气势昂扬，各个班都积极准备，但班内其他成员积极性不高，需要宣传部门更加有力的措施，也需要所有部门一起研讨改进。

4. 对于有些同学的参与性不高，可能是平时参与体育活动的次数有些欠缺，之后应该增加体育活动，多组织体育比赛，加强同学们体育认同感，归属感。为以后的学习生活打下良好的坚实基础。

三. 活动感悟

通过举办这次羽毛球比赛，不仅让我们能够释放激情，将平时生活中、上课时所遇到的问题暂时抛之脑后，尽情的挥洒汗水，尽情的释放属于我们这个年纪的青春活力。看着每一位队员拼命努力的坚强的脸，他们是最棒的，也是最最勇敢的。这不仅在为他们自己班争光，还在更为我们中药系这个大家庭的团结与进步做贡献！

以上就是关于本次羽毛球赛的活动总结与感悟，在之后的活动中一定会改进不足，继续努力。同时大一与大二同学们的积极参与，也使得我们体育部全体成员今后的工作信心，工作激情倍增。之后我们体育部还会策划更多的有助于提高同学们身体素质的活动，让大一与大二同学们感受到体育的快乐。



2.2.10 传承国学经典，弘扬传统文化

活动背景

为深入学习宣传贯彻党的十九大精神，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装广大师生头脑，高举中国特色社会主义伟大旗帜，深化教育综合改革，推进素质教育，加强

思想政治工作，弘扬中华优秀传统文化，营造浓郁的书香校园学习氛围。我系分团委特承办第七届校园文化艺术节之“传承国学经典，弘扬传统文化”中华经典品读大赛。

二 活动主题

传承国学经典，弘扬传统文化

三 活动时间

2019 年 11 月

四 活动地点

山西药科职业学院大礼堂

五 活动对象

山西药科职业学院全体同学

六 活动流程

（一）宣传阶段：

1. 发通知及策划书给各系分团委。
2. 准备宣传海报，进行宣传（时间、内容、注意事项）。
3. 运用微信公众号，微博的平台宣传，活动期间进行安排展板宣传（东教大厅）。

（二）准备阶段

1. 各系自行组织初赛，选拔参加决赛队伍，并提交参赛名单（不超 6 人）。
2. 绘制邀请函，邀请评委老师。
3. 赛前下发比赛流程及相关要求，各个队伍认真阅读。

4. 赛前申请比赛场地(大礼堂)。

5. 赛前准备：

由分团委宣传部绘制展板及邀请函制作，于东教学楼大厅进行宣传。

由学生会文体部协调进行坐场安排及串场歌曲及舞蹈安排。

由学生会秘书处进行各轮题库、各项文件编写工作及音乐等安排工作。

由分团委办公室进行颁奖礼仪人员安排。

(三) 决赛流程

1. “传血脉精神，竞华夏风采”

本轮比赛为中华优秀传统文化知识竞赛，共 40 分（答题人数限制为一人）参赛队伍进行赛前随机抽签，按抽签顺序挑选本轮题库。

本轮比赛为积分制，共 20 题，回答正确积两分，答错不得分，限时三分钟。

2. “吟华夏经典，品君子美德。”

本轮比赛为经典品读，共 100 分，各队需在赛前下发的题库中的经典篇目中选取一个段落（30 段），报回主办方并进行充分准备。

本轮分为两部分，第一部分为经典背诵，第二部分为经典解读，人数无限制，限时 7 分钟。

本轮比赛为评分制，各队展示完毕后由台下评委进行打分。

附评分细则：（满分 100 分）

第一部分 (30 分)	语言表达 (30 分)	语言清晰，背诵流利。 断句准确，感情到位
第二部分 (70 分)	内容 (50 分)	紧扣选段，主题鲜明。 表达清晰，语句通顺。 解读准确，思考深入。
	举止姿态 (20 分)	衣着整洁，仪表大方。 感情丰富，精神饱满。

3. “举杯邀明月，诗酒趁年华。”

（1）本轮比赛为诗词填空，（答题人数限制为一人）各队根据已有诗句，回答题目中空缺部分，题库分为上中下难度题库（各十题），各队自行挑选，“下”难度题库每题 4 分，共 40 分，“中”难度题库每题 5 分，共 50 分，“上”难度题库每题 6 分，共 60 分。

（2）参赛队伍进行赛前随机抽签，按抽签顺序挑选本轮题库。

本轮比赛为积分制，各队回答问题限制时间为 3 分钟，回答正确积分，错误减分，可跳过。

（四）活动安排

1. 参赛队伍：

各系派出一支队伍，队内人数固定为六人，参赛分工自行明确。

各系参赛队伍由本系学生组成，每位参赛队员只能参加一支参赛队伍。

2. 比赛评比方式：通过三轮角逐，累积分数由高到低进行排名。

3. 比赛开始前一天，各队领队进行抽取第一轮与第二轮队伍出场顺序。

七 注意事项

1. 各系参赛队仔细阅读本次活动方案，熟悉有关赛程安排。

2. 比赛题目难易程度均等，将提前下发本次大赛题库，各班参赛队需进行充足准备。

3. 比赛期间参赛队伍不可自备材料，禁止夹带纸条或进行手机搜索。若发现选手在比赛期间翻看，取消此选手比赛资格。

4. 各系参赛队伍需遵守比赛纪律及比赛规则，坐场人员需服从赛场工作人员安排。

5. 提前通知比赛时间及形式，确保准备时间充分。

6. 坐场同学需保持好自己所坐位置的卫生，保持比赛期间纪律。

八 后期工作

1. 工作人员组织观众有序撤离，注意安全。

2. 工作人员收拾设备、打扫卫生、做好活动的相关记录。

3. 进行活动总结。

九 应急预案

1. 成立应急领导小组，由体育部负责：应急领导小组负责指挥全场安全工作，统筹负责整个活动过程的安全事宜。

2. 比赛问题小组，由秘书处负责：比赛问题小组负责协调比赛中出现的赛制问题、计时问题、票数问题等。准备备用音响话筒以及相关物品以免设备故障影响比赛。

3. 安全保卫小组，由体育部负责：安全保卫小组负责维持现场秩序，清理安全通道，出现突发情况服从安排，积极投入救助。

十 奖项设置

一等奖一名

二等奖二名

三等奖三名

十一 经费预算

奖状及奖品

评委所需水

邀请函制作、海报制作、展板制作花费、打印相关试题及文件花费

总结：为深入学习宣传贯彻党的十九大精神，深化教育综合改革，推进素质教育，加强思想政治工作，营造浓郁的书香校园学习氛围。我系举办本次“传承国学经典，弘扬传统文化”中华经典品读大赛。

经过几周的精心策划，以及当天的忙碌，秘书处中华经典品读大赛已圆满结束。此次活动举办顺利和圆满结束，对秘书处而言意义重大，对于刚刚进去部门的小干事也是一种激励与鼓舞。活动刚开始，小干事们有些激动也有些害怕，激动的是第一次一起帮忙去准备活动，害怕的是一个不小心就搞砸了，不过还好，活动圆满结束。赛后，对这次活动小干事们也做了总结，活动也让我们学习到了很多知识，了解了很多关于国学经典的传统，让我们受益匪浅。并从此次活动中找到不足，准备工作的不充分，从中吸取一定的教训并保证下次做到完美。

最后，我相信这次活动的成功举办只是一个开始，接下来，在以后的活动中我们会完成的更加完美。



国药之魂



国药之魂



国药之魂

2.2.11 《传承红色经典文化，弘扬爱国主义精神》

一、活动背景

为庆祝新中国成立 70 周年、传承伟大的革命精神，激发青少年爱党、爱国情感，为校争光的巨大热情，同时增强团支部凝聚力、向心力，丰富校园文化生活提高大学生艺术修养，中药系分团委办公室特举办“荣耀 70 载，唱响主旋律，共筑中国梦”歌咏比赛。

活动主题

传承红色经典文化，弘扬爱国主义精神

三、活动对象

中药系 18 级、19 级全体同学

四、活动目的

为庆祝中华人民共和国成立 70 周年，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，大力营造昂扬向上、团结奋进的社会氛围，激发全区广大干部群众爱党爱国爱社会主义激情，唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好的主旋律，增强广大学生的集体荣誉感和个人荣誉感，激发出凝心聚力、真抓实干的热情，以昂扬的精神面貌喜迎中华人民共和国成立 70 周年。

五、大赛主要内容

1. 参赛队伍由结对子方式参与，大一团支部与相对应的大二团支部组成一支参赛队伍。

2. 人数要求：

大一班级人数占班级比例 75% 大二班级不少于 8 个人

3. 每支参赛队伍准备一首红歌类曲目参加此次比赛，要求主题积极向上（如爱国歌曲，革命歌曲，军歌，民歌等）。

4. 演唱形式以合唱为主，在合唱前可以添加各种辅助表演形式，如朗诵、伴舞、情景再现等。

六、大赛评分标准

本次比赛满分为 100 分，其中：

- 1、音准、节奏、乐感好（20 分）
- 2、对歌曲有较好的理解，作品处理得当，音色优美，表演完整（20 分）
- 3、歌曲内容健康、积极向上（10 分）
- 4、队员衣着整洁、大方，精神风貌好，进出场纪律好（15 分）
- 5、辅助表演形式与所选歌曲相吻合（15 分）
- 6、演唱形式多样，有一定创意（10 分）

七、评分要求

进行比赛时，评委需打分并亮分，去掉一个最高分，一个最低分，取平均分（要求有计算分数人员）

八、活动时间及地点

活动时间：12 月 9 日

地点：大礼堂

评委：各领导

要求：需音响，伴奏、道具自备

九、总结

1. 前期工作

（1）由中药系分团委办公室向各班团支书介绍本次活动，动员各班有才艺的同学积极参加，于两日内将所选歌曲交于办公室。

（2）由负责人及文体部进行场地联系；

（3）会场布置：音响、背景布置、礼仪人员安排各班坐位安排；

（4）邀请人员：领导、老师、学生干部

（5）节目编制

主持人：一男一女；

比赛顺序单拟定：根据活动主题，串写主持词，由各参赛队伍抽签排定上场比赛次序。

2. 中期工作

（1）要求节目内容积极向上，反映当代大学生精神面貌；

（2）节目过程中伴奏带，道具，服装由参赛人自备；

（3）节目过程中会场纪律由中药系文体部负责；

（4）由中药系文艺部人员负责节目流程（安排参赛人

员)。

3. 后期工作

(1) 合影留念

(2) 会场清理：由中药系生活部清扫

(3) 工作总结：由中药系分团委开会总结

十、活动注意事项

1. 每支参赛队伍在上台之后应有 1 分钟左右的自我介绍以锻炼口才能力与应变能力；表演时间不宜过长，要求每组 3——5 分钟；

活动过程中保持现场秩序，配合现场工作人员工作。

十一、奖项设置

一等奖一名 二等奖二名 三等奖三名

最佳创新奖 最佳组织奖

总结：为纪念“一二·九”爱国运动 84 周年，进一步加强学生爱国主义教育。12 月 9 日，由中药系分团委主办的“传承红色经典文化，弘扬爱国主义精神”主题歌咏比赛在学院大礼堂拉开帷幕。

本次红歌会共有 17 支参赛队伍，由大一、大二团支部结对参与，各班积极组织学生选曲，排练。从队形、服装、指挥、演唱、道具等方面都做了大量准备工作。比赛中，同学们热情高涨，精神饱满，体现出了中药学子乐观开朗，积极向上的良好精神风貌。《没有共产党就没有新中国》《中

国中国鲜红的太阳永不落》《共筑中国梦》等一首首激励人心的歌曲洋溢着同学们对祖国的热爱，对美好前程的憧憬，同学们用清澈而嘹亮的嗓音歌颂着中华民族自强不息的伟大精神和阔步前进的豪迈气概，歌声催人奋进，气势振奋人心。热烈的气氛感染了在场的每一个人，悠扬的旋律在场上久久回荡。

本次比赛，激发了广大青年学子爱国主义热情和集体主义精神，使大家受到了一次深刻的革命传统和爱国主义教育的洗礼，进一步陶冶了高尚情操，增强了班级向心力，营造了积极向上的校园文化氛围。

2.2.12 传承五四精神，唱响爱国赞歌

活动背景

为纪念五四运动 100 周年，进一步激发广大团员青年的爱国热情，引导广大团员青年继承和弘扬爱国主义光荣传统，坚定跟党走中国特色社会主义道路的理想信念，表达新时期大学生对祖国的热爱和赞美，中药系分团委组织开展关于“传承五四精神，唱响爱国赞歌”快闪活动。

活动主题

“传承五四精神，唱响爱国赞歌”

活动时间

2019 年 5 月 4 日

活动地点

山西药科职业学院

参与人员

山西药科职业学院中药系大一全体学生

活动要求

所参加班级必须学会《我和我的祖国》。

彩排和录制时以班为单位需穿着统一。

组织单位

主办单位：中药系分团委

承办单位：中药系宣传部

活动流程

前期准备

线上宣传：在微信公众平台宣传。

各班统一服装按照如下要求进行演唱。（详见附表1）。

联系相关人员按时间顺序进行拍摄。

邀请相关老师进行现场指导。

活动中期

相关人员提前到达相关场地，维持秩序。

参与者在指定地点集合，按要求合唱。

最后参与者打扫现场，无问题后迅速离场。

后期工作

由相关人员整理视频，并剪辑成短视频。

各班简讯负责人发表公众号。

注意事项

鼓励大家团结协作，奋力拼搏。

要使现场气氛尽量活跃，突出大学生朝气蓬勃、青春活

力的一面。

注意每句歌词的衔接，保证声音无重音。

快闪过程要确保音效质量以及照相效果。

确保快闪过程安全，无意外，避免现场混乱发生。

强调参与活动纪律性及时间观念。

注意天气情况，遇到特殊天气可以适当延期。

后备方案

如出现相关事件，必须以平和有利心态面对，更要随机应变。

总结：此次快闪拍摄活动旨在庆祝“中华人民共和国成立70周年”、纪念“五四运动100周年”，歌颂祖国，感恩“母亲”，向祖国表达我们真切的爱和赞美。“志之所趋，无远弗届，穷山距海，不能限也”，展现出了我系同学浓厚的爱国情怀，激励着同学们不断前进，奋发向上。

2.2.13 建国70周年暨“中药人讲中医药故事

一、活动背景

70年的风雨,70年的岁月;70年的辉煌,70年的光芒;70年弹指一挥间,在此70大寿之际,我们共祝祖国母亲永远繁荣昌盛!为隆重纪念中华人民共和国成立70周年,讴歌伟大祖国所取得的辉煌成就,引导全体同学共抒爱国情怀、共话祖国新貌,增强“绝对忠诚、紧跟党走”的坚定信念。中医药作为我国的国粹之一,一直蕴含着我国千百年来的历史精华,是我国人民精粹之大集合大体现者,作为一名中医人,

那就来讲讲你和中医的故事吧！

二、活动目的

在中华人民共和国建国 70 周年之际，特别是改革开放以来取得的巨大成就，进一步使同学们增强爱国意识，提高我院学生的爱国教育与综合素质，让全系学生都感受到强大祖国的氛围。中医药因为祖国进步不断发展，祖国因为中医药的发展不断繁荣，中医药千百年来陪伴着中国历史的兴衰，在祖国母亲生日之际，就把我们的贺词献给我们亲爱的祖国吧！也可以借此机会给同学们提供一个提升自我、展现自我的机会，一起来讲讲自己心中的中医故事吧！

三、活动主题

建国 70 周年暨“中药人讲中医药故事”

四、活动时间

（一）报名时间：2019 年 10 月 21 日至 22 日

（二）初赛时间：2019 年 10 月 24 日

（三）决赛时间：2019 年 10 月 28 日

注：如有变动，另行通知。

五、活动地点

阶梯教室

六、报名方式

报名方式：由各班团支书统计报回中药协会

（每班参赛人数至少一人，至多两人）

七、活动对象

中药系全体同学

八、主办部门

中药系分团委

九、承办部门

中药协会

十、活动形式：

（一）评委及嘉宾入场；

（二）主持人致辞；

（三）主持人宣布比赛规则并介绍各参赛选手；

（四）比赛环节：选手必须在演讲前介绍自己；

（五）待所有的选手比赛完后，邀请评委代表上台发言，工作人员进行统分；

（六）评委发言完后，主持人上台宣布比赛结果【依次由优胜奖到一等奖】

（七）获奖人员上台领奖。

（八）主持人宣布比赛结束，全体工作人员，嘉宾，评委，选手合影留念。

十一、参赛要求

（一）本次比赛演讲稿内容必须从中药人的角度展现自己身为未来的中医药事业从业者，与中医药的故事，以及对祖国未来发展的美好祝愿。（中药故事+自身感受）

（二）参赛者思想端正，结合实际，突出亮点，主题鲜明，积极向上。

参赛作品积极向上并且普通话标准。

（三）参赛者具有一定的语音表达能力，感情丰富。

（四）若有配乐或 PPT，请自带 U 盘。

（五）参赛选手必须在赛前 5 分钟入场，找相关人员签到。演讲正式开始后，不到者视为弃权。

（六）演讲顺序由抽签决定。

（七）演讲开始后，各参赛选手不得无故退出比赛。

（八）每位选手的演讲时间限定在 5 分钟内。

十二、评分细则

评委评分细则（百分制，计算分值时，去掉一个最高分，去掉一个最低分，再累加后求平均值即为选手评委得分）

（一）着装整齐，大方得体。【10 分】

（二）吐字清晰，普通话标准。【20 分】

（三）表现力应变能力强，能活跃气氛。【20 分】

（四）观点鲜明，内容充实生动。【25】

（五）具有创意性，演讲结构清晰，论据充足，逻辑性强。【25】

（六）去掉一个最高分和一个最低分平均成绩为各选手最后得分。

十三、后期工作

（一）工作人员组织观众有序撤离

（二）工作人员收拾设备、打扫卫生、做好活动的总结记录。

（三）活动总结

十四、奖项设置

一等奖一名（奖状加奖品）

二等奖三名（奖状加奖品）

三等奖六名（奖状加奖品）

优秀奖十名（奖状）

总结：在建国 70 周年之际，我们用自己的声音讲述中医药文化的历史与未来。中药协会在 2019 年 10 月 24 日成功举办“建国 70 周年暨‘中医人讲中医故事’”主题活动大赛。

此次活动期间同学们都展现了非凡的演讲能力，在每场比赛中更是竭尽全力，极大的调动了同学们的主观能动性，也充分体现了药院学生的能力。

通过这次活动我们了解了同学们与中药的故事，听到了同学们对未来的期盼，看到了同学们对中医药文化的热爱和期许，这不仅增强了同学们对弘扬中医药文化的认知，也展现了中医药文化的魅力，这对于提高我院学生的时代精神，弘扬中医药文化具有重要意义

2.2.14 纪念五四 100 周年”主题团日活动

全院范围内开展“纪念五四 100 周年”主题团日活动，现将具体事宜通知如下：

一、活动时间：

2019 年 5 月

二、活动主题：

纪念五四 100 周年

三、活动内容

1. 各团委要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，深刻领会五四运动的历史意义，向全体青年学生组织开展系列纪念活动，通过图片展览、评优表彰、校史演讲大赛、基层团建展示、主题歌曲大赛等丰富多彩的形式，深入开展理想信念教育，重点开展成长成才教育，全面营造文化育人氛围，激励和引领全院青年学生大力弘扬以爱国主义为核心的伟大民族精神。

2. 各分团委要积极组织各团支部深入学习继承五四精神、坚定理想信念、矢志建功立业，周密部署，加强对团支部的指导，坚定不移听党话、跟党走，有效凝聚起青年为实现中华民族伟大复兴、新时代更加出彩而奋进的思想共识。

3. 各系分团委要做好活动宣传。各单位要充分发挥各种宣传载体的作用，在组织开展好各种活动的同时，通过宣传栏、板报、微信公众号等方式，大力宣传活动开展的情况和

取得的成效，为活动营造良好的氛围。

四、工作要求

1. 各系分团委要高度重视，精心组织，紧扣主题认真开展主题团日活动。要加强对各团支部的指导和支
持，推动活动全面深入开展。要及时做好宣传，为活动的开展营造良好氛围。

2. 各系分团委要做好工作总结，积极收集活动资料，并于5月30日中午10:00之前上报院团委。

邮箱：sxykzyxytw@163.com

为深入贯彻学习习近平总书记纪念五四运动100周年大会上的重要讲话精神，缅怀五四先驱崇高的爱国情怀和革命精神。中药系各团支部于5月8日下午开展了以“纪念五四运动100周年”的主题团课活动。

各团支部认真组织学习了本次活动的主题，通过观看PPT或者视频回顾五四运动，体会五四精神的深刻内涵，并就“纪念五四运动100周年大会”上习总书记的讲话进行了探讨，深刻领会习近平总书记重要讲话的重大意义、丰富内涵和新的要求。同学们畅所欲言，并对习总书记借本次大会为我们这些新时代的中国青年提出的六点要求进行深入剖析，在理想，爱国，责任，奋斗，本领，品德这六个方面进行具体探讨，深刻的感受到了党和国家对我们青年学子所寄予的厚望。同学们纷纷表示要努力奋进，学好专业课知识

的同时还要加强对自身思想品德方面的培养，提升自己作为新时代青年的责任感，为祖国的繁荣富强献出属于自己的一份力量。

通过本次团课的开展，同学们对五四运动有了更深刻的理解，激起了同学们的奋进心，掀起了新时代的爱国思潮，对实现中华民族伟大复兴的中国梦具有重大意义。

2.2.15 喜迎中国 70 周年，我与祖国共奋进

为适应时代发展的要求，正确认识祖国的历史和现实，增强热爱祖国的情感和振兴中华的责任感，弘扬伟大的中华民族精神，畅谈与祖国的感情及如何与祖国共进退，使同学们加强民族荣誉感和民族自豪感，从而达到与祖国共奋进的目的。院团委决定在全院团员青年中开展“喜迎中国 70 周年，我与祖国共奋进”主题团日活动。

活动时间

2019 年 9 月

活动主题

喜迎中国 70 周年，我与祖国共奋进

活动内容

（一）分团委结合时事政治及习总书记重要讲话组织青年团员学习政治理论知识，宣传、执行学校和上级团组织的指示，教育团员青年学习革命前辈，继承党的优良传统，发扬社会主义道德新风尚，遵纪守法、自强不息，带领团员青

年努力学习、不断进步，为学习、为社会做贡献。

（二）分团委应及时了解和反映团员青年的思想和要求，认真做好团内民主评议活动，监督团员切实履行义务，保障团员的权利不受侵犯，严格按照《团章》认真执行团的奖惩，增强各团支部的凝聚力和感召力。

（三）分团委要为本团委的发展积极宣传，注入新的活力。利用本系的微信公众号平台以及学院官网，展板等方式来开展主题团日活动，提高团日活动的影响力。

四、工作要求

（一）及时把上级传达下来的文件和指令安排到各团支部，及时关注其思想状况及政治上的成长，定期向上级汇报工作情况，并及时考核各团支部的组织工作。

（二）在安排好工作时，要对之前的工作进行总结，并列出现后的工作计划。

总结：为适应时代发展的要求，正确认识祖国的历史和现实，增强热爱祖国的情感和振兴中华的责任感，弘扬伟大的中华民族精神。中药系分团委组织各团支部于9月11日下午开展了以“喜迎中国70周年，我与祖国共奋进”的主题团课活动。

团课中，各团支部认真组织学习了本次活动的主题，通过观看PPT，讲解资料等方式开展本次团课。我系的团员青年们在这中华人民共和国成立70周年又兼刚开学的第一节

团课之际，踊跃发言、积极探讨，在活跃的氛围中讲述自己所了解的爱国故事，讨论当下的时事新闻。并在团课中深刻地认识到了，作为新时代的青年，站在这个历史与未来时间的交接点上，不仅肩负继往开来的历史使命，还要为实现中华民族伟大复兴而不懈努力，坚持奋斗。习总书记说过：“青年强则国强”。我们作为新时代的新青年更应该认识到自己正是国家建设的先锋力量，在志存高远的同时还要脚踏实地，努力拼搏，与祖国共奋进，在中华人民共和国成立 70 周年之际为祖国献礼。

通过本次团课的开展，不仅使同学们了解了国情，还增强了同学们的民族自豪感以及振兴中华的责任感与使命感，在我系掀起了浓厚的爱国主义教育思潮，对我系团员青年的思想建设产生了深远的影响。

2.3 2020 年组织开展的大学生素质提升活动方案及总结

2.3.1 中药系趣味运动会

一、活动引言：

趣味体育运动是一项将传统体育运动的竞技比赛和能引起人兴趣的趣味活动融合形成的一项新兴运动。它是介于体育运动及趣味游戏之间的一项趣味竞技相结合的社会运动，我们擅于把趣味运动和同学们某方面的学习的需求进行融合错位策划，使它同时融合了体育、文化、趣味、智力

等元素，并增强了观赏性。

二、活动意义：

通过举办趣味性的运动项目一方面让同学们积极参与，发扬同学们的团队精神增强凝聚力，展现青春的活力，从而提高我院学生合作和坚忍不拔的精神；另一方面有强身健体的作用，对于疫情期间在家的大学生，它能使整个活动形成兴奋，热烈，互动的气氛，进一步锻炼学生的团队精神与协作能力。

三、主办单位

山西药科职业学院中药系

四、承办单位

山西药科职业学院中药系文体部

五、活动时间

2020 年 10 月

六、活动地点

山西药科职业学院操场

七、活动对象

中药系大二全体学生

八、邀请嘉宾

中药系党总支书记，中药系分团委书记以及各班辅导员，学生干部。

九、活动流程

（一）前期准备：

- 1、由中药系体育部制定策划书，并交于系里审批。
- 2、由文体部通知各班体育委员，召开会议，向大家介绍本次活动并提出要求，动员各班有才艺的同学积极参加，并于三日内交回。
- 3、活动场地准备及时间安排。
- 4、设计活动规则，做好奖励工作准备。
- 5、清理现场。
- 6、保证活动安全，做好应急预案。

（二）比赛流程：

- ◆1.介绍比赛规则、评分规则以及到场领导、老师、学生干部。
- ◆2.比赛开始前，参赛队伍按出场顺序依次站好，有组织有纪律的听从指挥。
- ◆3.每队比赛分数在下一队比赛完成时公布。
- ◆4.进行宣读并为获奖班级颁发奖状。

十、比赛项目

（一）个人项目：

项目一：女子定点投篮

男子定点投篮

参赛者：各班人数不限

比赛器材：篮球。

比赛规则：

（1）女子定点投篮：“二分区”“三分线”内任意位置采取不定点式投篮，限时一分钟（两项只可报名参加一项），参赛人员以报名表为准，不得临时替换。

（2）男子定点投篮：“二分区”“三分线”内任意位置采取不定点式投篮，限时一分钟（两项只可报名参加一项），参赛人员以报名表为准，不得临时替换。

（3）成绩以个人投进篮球次数的多少为准（投进一个算一分）

项目二：趣味保龄球

裁判员：发令 1 人，三人计时与记录。

参赛者：各班人数不限

比赛器材：篮球，易拉罐。

比赛规则：每个人有 3 次机会掷球（8 米），从发球线开始滚动网球，将 10 个易拉罐摆放成正三角形，游戏开始后队员手持排球站在划定的警戒线外，当哨声响起后持球队员采用地滚球的方式，以击倒饮料瓶的多少来计分（击倒一个算一分）。每个人有三次机会掷球（8 米），并将三次成绩加总多者胜出。

项目三：趣味托球跑

裁判员：发令 1 人，五人计时与记录。

参赛者：各班人数不限

比赛器材：乒乓球 60 个，乒乓球拍 5 个。秒表五个，口哨一个。

比赛规则：乒乓球必须放在乒乓球拍的中间，不能用手固定，每个人每次只能托一个球，从起点到终点（3 米），再从终点返回起点，球不掉在地上为有效，如果球在托送途中掉到地上，选手必须回到起点重来。传的最多的获胜。（限时一分钟）

（二）团体项目：

项目四：趣味接力“乒乓球”

裁判员：发令 1 人，三人计时与记录。

参赛者：各班人数不限

比赛器材：乒乓球 3 个，乒乓球拍 18 个。秒表三个，口哨一个。

比赛规则：

- 1、参赛人员均匀的分配在起点和终点；
- 2、第一个参赛者单手用乒乓球拍捧着乒乓球，从起点出发接力把球传给下一个队员（从起点到终点 10 米）；
- 3、依次循环进行，使用时间最少的那一组获胜；
- 4、在传球的过程中，不管哪、一个成员的球掉了 都要从起点重新出发。（团体可以男女混合、每组 6 人）

十一、活动后期工作

- 1.安排所有参赛人员及团学干部合影留念。

-
- 2.由中药系生卫部自行安排会场清理。
 - 3.新媒体部将趣味运动会照片筛选后发表于公众号及学院官网。
 - 4.文体部干事清点物品交于原定负责人及时归还。
 - 5.活动结束后对此次趣味运动会活动的各项工作进行全面细致的总结。

十二、奖品设置

1、个人项目按成绩先后录取分别颁发一、二、三等奖，
篮球：二点球投篮王（男女各一名），三分球投篮王（男女各一名），优秀射手奖（男女各一名）。

保龄球：一等奖（1名），二等奖(2名)，三等奖(3名)。

托球跑：一等奖（1名），二等奖(1名)，三等奖(1名)。

2、团体比赛取前三名发一、二、三等奖，名单由各学部负责人提供。一等奖（1名），二等奖（2名），三等奖（3名），优秀组织奖（2名）。

十三、注意事项

- 1.友谊第一，比赛第二。
- 2.裁判必须公正，公平。
- 3.明确分工、责任到人。
- 4.整个活动要有序地开展，各负责人要全程在场，确保活动的顺利进行。
- 5.若受到天气等不可抗力因素影响则比赛推迟。

总结：为了丰富同学们的课余生活，让同学们在竞争中寻欢乐的运动，展现个人的特长，激发我系学同对体育活动的热情，培养同学们的团结协作精神，为了促进同学之间友谊的发展，提高自身素质及培养团结协作的精神，我系学生会特此开展“妙趣横生数谁最，自在趣味运动会”。

此次运动会删除了一些安全性较差的项目，新增添了小型保龄球的比赛项目。运动会有“男女定点投篮”“趣味保龄球”“趣味托球跑”“趣味接力乒乓球”比赛项目。在比赛中同学们积极参加，充分发挥了永不言败的拼搏精神。

从总体上看，本次趣味运动会是成功的，也基本达到了预期效果。大部分同学参与其中。参赛的同学和裁判员精神抖擞，斗志昂扬，他们在赛场上肆意挥洒着青春的风采与活力。观看的同学热情高涨。此次活动把学生单纯的体育竞技转换成了游戏的形式，多了一份趣味，多了一份童真。在活跃身心的同时，展现了全体同学的朝气蓬勃的精神风貌。寒风虽冷却挡不住同学们的热情，他们乐在其中，把笑声留在操场的角落。

取得效果固然可喜，但突出的问题不容忽视，最重要的是从本次趣味运动会中积累经验，汲取教训，使今后的活动开展的越来越好。

1、本次活动暴露出了一个值得深思和关注的问题，就是各班对学校布置的活动要早做准备，要组织学生进行必要

的训练，确保取得更好的比赛结果，而不是临到比赛了参赛队员不齐。

2、虽然比赛已经结束，但我们的锻炼不能放松，我们要借这次活动的喜悦，进行一些必要的运动。

汗血宝马谁与争，气冠长大驰天下。活动的汗水和泪水以及在那之后灿烂的笑语，将会定格在我们每个人的记忆里成为飘扬青春风采的美丽故事。在此次趣味运动会上我们每个人都奉献了自己，为参赛选手提供方便，使我们很高兴。还体现了各班级成员积极进取，勇于拼搏，团结一致，奋发向上的精神。这给我们很大的启示与感动。

通过本次运动会的成功举办使得班级的凝聚力高涨，也进一步增进了同学们的友谊。让大家认识的自己的重要，也知道了合作的重要。在以后体育工作中我们一定把这次的活动上的体育精神继续发扬，且改进我们的不足，促进自我发展，也使我们自己不断的成长。

总结：本次活动肯定教师为教育事业所做的贡献。向所有教师表达崇敬之情，“感谢他们的辛勤劳动，他们的敬业精神，以及他们为把今天的孩子培养成明天的公民所承担的巨大责任。让同学们形成尊敬老师，尊重知识的意识。使的整个学院能到处洋溢着温馨的氛围。



2.3.2 团结向上·积极踊跃·友好互助

一、活动目的:

为了让同学们从思想深处认识到体育锻炼的重要性，将

认识与具体行为结合起来，将认识转化为锻炼身体的动力，充分利用课余时间加强身体素质的进步，在此基础上，我系特开展本次拔河比赛，以促进同学交流，增进班级集体荣誉感。

二、活动主题:

团结向上·积极踊跃·友好互助

三、主办单位:

中药系文体部

四、活动时间:

2020 年 11 月 15 日-11 月 20 日

五、活动地点:

学院操场

六、活动对象:

中药系 19 级、20 级同学

七、参赛要求:

1、各年级以班为单位组成参赛小队。

2、每班报一队，每队共 18 人，男生 8 人，女生 10 人。如果班级男生不够 8 人，由女生上场。(缺 1 个男生，由 1 个女生上场；缺 2 个男生，由 3 个女生上场；缺 3 个男生，由 4 个女生上场；以此类推)由各班体委为队长。人数少于 30 人的班级可在本系范围内请 1 名外援，人数少于 20 人的班级可在本系范围内请 2 名外援。

八、注意事项

1、比赛时双方都为比赛状态，在一方取胜、裁判吹哨示意停止后不可立即松绳，以免对双方队员造成伤害。

2、参赛成员要提前 5 分钟到达比赛现场，班级其他成员为啦啦队，各班体委认真负责本次拔河比赛的相关工作，切实履行职责，增进集体荣誉感。

3、比赛时严格遵守比赛纪律，非参赛人员不可上场帮忙；赛后各参赛队伍不得发生口角矛盾，本次比赛从始至终秉持“友谊第一，比赛第二”的原则。

4、各班若对本次比赛组织流程存有疑惑或班级内有矛盾问题及时上报至文体部沟通解决。

九、比赛规则：

三局两胜

十、邀请嘉宾：

中药系书记，各班辅导员

十一、工作人员安排：

1、将活动内容和活动具体安排传达至各班体委。

2、由各班上报参赛者至文体部负责人。

4、由文体部提前进行场地选择、清理和活动现场布置。

5、活动裁判由文体部负责，切实做到公平公正。

6、赛前一天进行抽签，形成比赛计划表下发至各班级。

十二、活动安排：

各班级提前抽取比赛顺序,同号队伍比赛(如:1 和 1 队比; 2 和 2 队比…以此类推),有 35 个班级,共分 35 个签,其中一支“幸运队”直接晋级签,剩余 34 个签 1 至 17 号各分两组,抽到同数字的班级进行比赛,比赛胜利的 17 个班级晋级。剩余 18 个班级再次抽签,同号签进行比赛,分成 9 个组,以此类推,最后一队的获胜者为冠军。

3、比赛结束后宣布冠军、亚军、季军。

十三、会场配备:

一名主持人,一个话筒,一台相机,粗绳一根,红领巾一条,口哨一只,裁判一名,维护秩序工作人员文体部。

一、活动背景:

中药系为丰富同学们的课后生活,加强各班以及各参赛团体之间的合作、交流,增强整个参赛队伍之间的凝聚力,努力在校园中营造积极向上,拼搏进取的体育精神,使得我们中药系这个大家庭更加融洽、温馨。

二、活动总结:

在活动进行期间,同学们都积极参加此次比赛。比赛中,充分体现了同学们坚强、勇敢和团结协作的精神。毕竟比赛是残酷的,因为获奖的名额有限,经过的激烈角逐,最终敲定战局,活动取得圆满成功,同时得到了以下几点总结与教训。

1.此次拔河比赛提高了我们的身体素质,发扬了艰苦奋

斗吃苦耐劳的作风，增强了我们战胜困难的信心和勇气。

2.两个年级之间有了一定的交流与联系，建立了一定的友谊，特别是赛前准备环节，增进了我系各班级之间的团结与凝聚力。

3.此次拔河比赛比之前所组织的活动更能调动同学们的积极性，同时拔河开始后同学们所不知不觉提现出的比赛氛围比之前的更加浓厚。都在提现这本次活动的一定成功。

4.本次活动也锻炼了文体部的组织能力，锻炼了学生会各部门的工作能力和合作精神。我们也会在今后的生活中不断总结经验，完善自己，不断进步。

此次比赛整体上取得了成功，让我们获得了很多有益的经验；但是，教训与缺失的总结，更能让我们获得启迪：

1.我们还是太拘泥于格式，只有多思考多交流才能拓宽自己的思路 and 眼界。

2.这场拔河比赛场上氛围虽然高，但是场下同学的热情除了本班参赛其余反响并不高。可能是赛场上的感染不到位。以后一定会做更具有感染力。

3.要学会安排工作、落实工作，把任务合理分配，人员安排到位，每个人的分工细则落实清楚。

4.赛场上的默契是需要慢慢培养的，本班的体委需要了解每一个人的习惯，只有了解先自己的人才能赢得比赛。

三、活动感悟：

拔河比赛是最能让人卸下所有的防备的，是最能让人身心投入的，比赛开始，拉拉队的队员们就发出了响彻云霄的呐喊助威声，伴随着这呐喊声，参赛选手们像愤怒了的狮子一样，用尽全身的力气与对手顽强拼搏。很多队员手都磨起了皮，甚至磨出了血。由此可以看出同学们都有为集体争荣誉争光的团队意识，同时也可见同学们都有着顽强的毅力和拼搏精神。特别是当双方胜负难分的时刻，尽管他们此时都已经大汗淋漓，身心疲惫，但是他们仍毫不退缩，而是咬紧牙关，坚持到底，其精神值得我们每一个同学学习。

特别是本次比赛最终角逐八强与四强以及最终的冠军时，各组队员纷纷可以说是使出了吃奶的劲，脸都被憋通红了，甚至在旁边的观众都被队员渲染了紧张的气氛，替他们揪心不已，高涨了比赛的热情，其中更是涌现出一位位对比赛充满激情的“可爱的人们”，将本次活动推向了高潮。

本次比赛的第一名为 2020 级中药学 2 班，以绝对的实力称霸此次比赛，但在对决时不论对手实力高低，以百分谨慎认真的态度看待每一队对手，赢了比赛，不骄傲，不造作，不仅赢得了冠军，更是赢得了我们大家对于冠军的认可。在比赛结束后发生的突发事件，文体部成员配合本班班干部对于受伤学生的及时处理，提现了学生干部团队的高效率，高素质，高标准。

以上就是本次拔河比赛的总结与感悟，以后一定会改进

不足，继续努力。同时活动的成功举办，更是令我们文体部的所有成员的工作信心倍增，更提高了我们所有成员干活的动力。相信我们文体部一定会给所有同学举办更多的更有体育意义的活动。



2.3.3 喜迎国庆，欢度中秋

一、活动背景

金秋九月，中秋人月两团圆，为迎接新中国成立 71 周年，弘扬中华民族优秀传统文化，加强学生爱国主义和民族精神的教育，营造校园热烈的节日气氛，我系决定开展“喜迎国庆，欢度中秋，”的主题书法绘画比赛。

二、活动主题

喜迎国庆，欢度中秋

三、活动目的

中秋节，一个中国传统的节日，是全家人团圆的节日。国庆节，更是一个我们自己国家的节日，是中华人民共和国的传统节日，是我们每个中国人民骄傲的节日。在我们关注洋节日的同时，我们也要记住自己的节日，宣传和弘扬我们的传统节日，因此我系在宣传中国传统文化的同时也促进学校文化的宣传。

四、参与人员

山西药科职业学院中药系全体学生

五、比赛项目：

书法类：软笔书法、硬笔书法等；

绘画类：素描、水粉画、漫画、简笔画、速写、水彩画

六、作品要求及形式：

1、内容：符合“喜迎国庆，欢度中秋”的主题，思想

健康向上，创意新颖独特。

2、形式：绘画作品要求构图完整，色彩和谐；书法作品要求章法合理，线条生动。

3、规格：绘画书法作品均不得小于 10×20cm，书法类作品宽度限为 2 尺，长度不限。

七、注意事项：

1、书法和绘画作品均在作品右下角用铅笔详细注明作者姓名、性别、专业、年级及联系电话。

2、草书、篆书须另附释文。

3、提倡自撰诗词、联、赋等，不可简繁字体混用。

4、绘画类作品画种、规格不限，提倡装裱、作品征集

八、活动流程：

1、前期策划、宣传及准备工作：

(1) 策划书拟定和审批

策划书经中药系分团委宣传部起草最终定稿后，上交分团委书记审批。

(2) 活动前期宣传：

1、展板：由系宣传部作一张展板展出，内容以书画大赛活动预告及投稿通知为主。

2、书面通知：大赛通知由宣传部开会通知各班团支书，各班团支书组织同学积极参加。

(3) 评审团：邀请本系干部进行评审

2、作品征集

(1)时间：2020 年 9 月 28 日~2020 年 10 月 1 日

(2)方式：由各班团支书将本班作品交于宣传部。宣传部将各班呈报的作品统一编号，分类登记。

(3)每班最少上交作品数量 2 幅。

3、评选阶段

(1) 时间：10 月 1 日~10 月 3 日

(2) 由宣传部从所有参赛作品中评选出优秀作品，然后将评选出的作品交由评审团评定

九、奖项设置

本次比赛书法类和绘画类各设：

一等奖 1 名

二等奖 2 名

三等奖 3 名

十、作品整理及保存

(1) 作品评审工作完成后将作品按班级整理并存放。

(2) 作品整理保存等工作由部长指定人员负责。

(3) 获奖名单：由宣传部负责记录获奖者。

十一、作品展览：

以展板形式将获奖作品及部分优秀作品于东教二楼大厅展出。

总结：金秋九月，中秋人月两团圆，为迎接新中国成立

71 周年，弘扬中华优秀传统文化，加强学生爱国主义和民族精神的教育，营造校园热烈的节日气氛，宣传和弘扬我们的传统节日，促进学校文化的宣传。中药系宣传部决定开展“喜迎国庆，欢度中秋，”的主题书法绘画比赛。

本次活动同学们通过网上查询、图书馆查阅等方式收集诗词，活动共收集七十余份作品、通过线上线下评选，选出优秀作品在宣传板进行展评。作品无不体现了同学们对国家的热爱和对中国传统节日的喜爱之情。活动在同学们积极参与之下顺利完成。

本次活动，用书画的形式表达对家国的喜爱之情，传承中国优秀的传统节日。同学们纷纷表示，通过参加此次活动，增强了对祖国，对民族文化的认同感，愿意将更大的精力投入到学习中，珍惜来之不易的幸福生活。

一、活动背景

砥砺奋进铿锵前行，波澜壮阔振奋人心。一路披荆斩棘，一路风雨兼程，中国特色社会主义承载着中国梦一路走来，创造了一个又一个人类发展史上的伟大奇迹，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，迎来了中华民族伟大复兴的光明前景。亿万人民在社会主义道路上不懈奋斗，谱写壮丽史诗。

二、活动目的

为了让同学们进一步了解祖国的发展历程，增强爱国情

感和振兴祖国的责任感，树立民族自尊心和自信心，高举爱国主义旗帜，弘扬伟大的中华民族精神，激发同学们的学习积极性，锐意进取，艰苦奋斗，真正把爱国之志变成报国之行。中药系秘书处组织中药系全体同学观看《我们走在大路上》系列纪录片。

三、活动主题

栉风沐雨数十载，筚路蓝缕砥砺前行

四、活动时间

2020年9月28日至10月2日（时间自行安排）

五、活动地点

各班级教室

六、活动参与人员

中药系2019级全体学生

七、活动流程

（一）活动准备：

各班班长负责传达本次活动精神，明确活动时间，班长提前准备好视频，做好各项活动开展的准备，检查活动设备如教室电脑、多媒体是否正常使用，确保活动正常有序进行。

（二）活动安排

1.观看视频：各班班长组织本班同学观看《我们走在大路上》；

2.配合活动——“畅所欲言”。由班长组织班级同学畅

谈观看系列片的感受和收获，互相学习；

3.总结：

各班同学形成总结，主要谈及本次活动的收获和体会，针对往后学习进行总结讨论。

注意事项

1.活动进行时需注意时间的把握，活动时间和自习时间由各班活动负责人合理分配。

2.各班将活动进行总结，进行拍照留底并由班长进行保存活动资料，于10月2日下午16点之前将本班活动资料、记录（活动期间的板报照片，宣讲稿等）重命名以文件形式打包发回秘书处。（活动资料照片不少于2张）

3.活动秩序由各班委负责，保持良好的秩序氛围。

总结：“栉风沐雨数十载，筚路蓝缕砥砺前行”活动总结
国庆节将至，为了增强同学们的历史使命，同时也为了让同学们进一步了解祖国的发展历程。2020年9月28日——10月2日，中药系秘书处组织中药系全体同学观看《我们走在大路上》系列纪录片。

活动开展过程中，各班通过观看《我们走在大路上》和阅读相关资料重温历史。该片既客观反映历史的进程，又注重接地气的故事表达，既讲述各时期的重大历史事件，也反映了千千万万中国人民日常生活的巨大变迁。

主讲人结合ppt,回首新中国成立以来波澜壮阔的71年，

祖国母亲的面貌、中华民族的面貌、中国人民的面貌、中国共产党的面貌发生了前所未有的变化，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃!行进中的中国，给了我们的底气。这份底气，藏在我们眼中绽放的神采里;镌刻进我们为生活打拼、为理想执着的自信里;映照在我们的谈吐，我们的胸襟、我们的视野里。

通过本次活动，增强了同学们的爱国情感和振兴祖国的责任感，树立民族自尊心和自信心，弘扬伟大的中华民族精神，激发了同学们的学习积极性，更加坚定了实现中华民族伟大复兴的强国梦，真正把爱国之志变成报国之行。

青少年是国家的希望和未来，少年强则国家强，文化兴则民族兴，为推动青少年弘扬中华优秀传统文化，在以文化人、以文育人，以文培元，培根铸魂的基础性培育事业中全面提高青少年的艺术修养和创作能力，中国书画家联谊会青少年分会决定在全国范围内举办首届全国青少年书画网络大赛，现就有关事宜通告如下：

一、组织机构

指导单位：中国书画家联谊会

主办单位：中国书画家联谊会青少年分会

承办单位：中国书画家联谊会书画教育工作委员会、规范汉字工作委员会，书画研究与创作工作委员会

官网支持：中国书画家联谊会官网，书画官网

二、征稿对象：

全国青少年书画爱好者。

三、收费说明

首届全国青少年书画网络大赛为中国书画家联谊会青少年分会公益性活动，参赛者投稿、评审以及证书颁发均免费。

四、征稿要求

1、美术类：创作内容健康向上，尺寸、题材、风格不限，国画、油画、水粉画、版画、素描、儿童画、彩笔、蜡笔、漫画、电脑绘画、剪纸等皆可；

2、书法类：创作内容健康向上，古今诗、词、歌、赋、楹联、“不忘初心、牢记使命”学习教育内容等皆可，书体不限，作品规格为六尺整张以内，一律竖式，无需装裱，篆书，草书另附释文；

3、硬笔书法类：创作内容健康向上，形式、尺寸与书体不限(提倡写规范字)，篆书、草书另附释文；

4 投稿要求：请在作品右下角用铅笔楷书注明分赛区编号、作者姓名和年龄等个人相关信息，以便于登记，邮寄获奖证书。

五、参赛流程

1、申办分赛区,2020年4月1日至10月30日期全国各地公办学校民办学校，社会力量办学单位均可联系大赛组委

会免费申办首届全国青少年书画网络大赛分赛区；

2、复评。2020年5月1日至11月30日为大赛复评期，分赛区提交作品原件至中国书画家联谊会青少年分会参加复评，评出入围作品若干；

3、终评。中国书画家联谊会青少年分会于2020年12月1日至12月30日组织对入围作品进行终评，颁发获奖证书。

六、奖项设置

1、首届全国青少年书画网络大赛分为少儿组、少年组、高校组三个组别。终评委员会根据每组参赛选手的实际水平评出按组别分类评出一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖、入选奖、入选提名奖，其中一等奖占比3%，二等奖占比8%，三等奖占比15%，优秀奖、入选奖，入选提名奖若干；

2、少儿组、少年组获奖证书可作为申报中国书画家联谊会青少年会的条件之一；

3、中国书画家联谊会青少年分会对表现突出的教师、学校分别颁发首届全国青少年书画网络大赛“优秀辅导教师奖”和“优秀辅导机构”。

七、评审办法

1、参赛作品先由初评评委进行初评，复评入选后由终评评委会严格依据评审流程审定。

2、终评专家委员会

顾问：徐庆平中国书画家联谊会终身名誉主席

主任：王子忠中国书画家联谊会终身名誉主席、党支部书记

总结：本次书画大赛充分展现了我国青少年的文化艺术涵养，传承书画风采，丰富校园文化生活，营造浓厚的校园文化氛围充分展现中国书画艺术魅力同时也为提升我院学生在书画艺术方面的文化素养，挖掘我院书画艺术领域的优秀人才。





2.3.4 走进红色经典文化，传承爱国主义时代精神

一、活动背景

为纪念一二·九运动 85 周年，传承伟大的革命精神，激发同学们拼搏进取、发奋图强、立志报国、为校争光的积极性，同时也要增强我们学校团支部的凝聚力、向心力，丰富我们校园的文化生活和提高大学生的艺术修养，中药系分团委办公室特举办“璀璨 71 载，唱响时代旋律，共筑伟大的中国梦”歌咏比赛。

二、活动主题

走进红色经典文化，传承爱国主义时代精神

三、活动对象

中药系 19 级、20 级全体同学

四、活动目的

为庆祝中华人民共和国成立 71 周年，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，大力营造昂扬向上、团结奋进的社会氛围，激发全区广大干部群众爱党爱国爱社会主义激情，唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好的主旋律，增强广大学生的集体荣誉感和个人荣誉感，激发出凝心聚力、真抓实干的热情，以昂扬的精神面貌喜迎中华人民共和国成立 71 周年。

五、大赛主要内容

1. 参赛队伍由结对子方式参与，大一团支部与相对应的大二团支部组成一支参赛队伍。

2. 人数要求：

大一班级人数占班级比例 75% 大二班级不少于 8 个人

中药鉴定班

声乐协会

3. 每支参赛队伍准备一首红歌类曲目参加此次比赛，要求主题积极向上（如爱国歌曲，革命歌曲，军歌，民歌等）。

4. 演唱形式以合唱为主，在合唱前可以添加各种辅助表演形式，如朗诵、伴舞、情景再现等。

六、大赛评分标准

本次比赛满分为 100 分，其中：音准、节奏、乐感好（20 分）

1、对歌曲有较好的理解，作品处理得当，音色优美，

表演完整（20 分）

2、歌曲内容健康、积极向上（10 分）

3、队员衣着整洁、大方，精神风貌好，进出场纪律好（15 分）

4、辅助表演形式与所选歌曲

5、演唱形式多样，有一定创意（10 分）

七、评分要求

进行比赛时，评委需打分并亮分，去掉一个最高分，一个最低分，取平均分（要求有计算分数人员）

八、活动时间及地点

活动时间：12 月 9 日

地点：

评委：

要求：需音响，伴奏、道具自备

九、总结

1. 前期工作

（1）由中药系分团委办公室向各班团支书介绍本次活动，动员各班有才艺的同学积极参加，于两日内将所选歌曲交于办公室。

（2）由负责人及体育部进行场地联系；

（3）会场布置：音响、背景布置、礼仪人员安排各班座位安排；

(4) 邀请人员：领导、老师、学生干部

(5) 节目编制

主持人：一男一女；

比赛顺序单拟定：根据活动主题，串写主持词，由各参赛队伍抽签排定上场比赛次序。

2. 中期工作

(1) 要求节目内容积极向上，反映当代大学生精神面貌；

(2) 节目过程中伴奏带，道具，服装由参赛人自备；

(3) 节目过程中会场纪律由中药系体育部负责；

(4) 由中药系文艺部人员负责节目流程（安排参赛人员）。

3. 后期工作

(1) 合影留念

(2) 会场清理：由中药系卫生部清扫

(3) 工作总结：由中药系分团委开会总结

十、活动注意事项

1. 每支参赛队伍在上台之后应有 1 分钟左右的自我介绍以锻炼口才能力与应变能力；表演时间不宜过长，要求每组 3——5 分钟；

活动过程中保持现场秩序，配合现场工作人员工作。

十一、奖项设置

一等奖一名 二等奖二名 三等奖三名

最佳创新奖 最佳组织奖

总结： 为纪念“一二·九”爱国运动 85 周年，进一步加强学生爱国主义思想教育。12 月 9 日，由中药系分团委主办的“走进红色经典文化，传承爱国主义时代精神”主题歌咏比赛在学院大礼堂拉开帷幕。

本次红歌会共有 18 支参赛队伍，由大一、大二团支部结对参与，各班积极组织学生选曲，排练。从队形、服装、指挥、演唱、道具等方面都做了大量准备工作。比赛中，一个个指挥，精神抖擞，强弱有度，挥臂自如，一首首激励人心的歌曲洋溢着同学们对祖国的热爱，对美好前程的憧憬，同学们用清澈而嘹亮的嗓音歌颂着中华民族自强不息的伟大精神和阔步前进的豪迈气概，体现出了中药学子乐观开朗，积极向上的良好精神风貌。热烈的气氛感染了在场的每一个人，悠扬的旋律在场上久久回荡。

本次比赛，提升了同学们的爱国热情，激励了同学们的爱国赤子之心，使大家受到了一次深刻的革命传统和爱国主义教育的洗礼，进一步陶冶了高尚情操，增强了班级凝聚力，营造了积极向上的校园文化氛围。